

# Giorno & Notte



A F I L M S G

Tutta Roma



Attori e maestranze insieme per la serata dedicata alla fiction lucana in cui si è celebrato anche il successo di "Sorelle"

## Cinema in festa lungo il Tevere

### LA SERATA

Notti di celluloidi sotto le stelle per cercare un po' di fresco, un buon film e qualche occasione di relax. Perché all'Isola Tiberina, oltre al cinema, si possono praticare anche il silent yoga e la silent disco: e sono tanti i giovani che scendono nell'area per ascoltare musica in cuffia e ballare in piazzetta. È successo anche poco prima dell'annuale serata "Basilicata Terra di Cinema" con cui si è celebrato il successo di "Sorelle", fiction interamente girata a Matera, ma anche un bel fare squadra da parte di cast e maestranze.

Dopo un cocktail a base di tradizionali tarallucci e vino, pubblico e vip raggiungono l'arena per incontrare gli interpreti. Tra i primi ad arrivare la regista della serie, Cinzia Th Torrini, scortata come sempre dall'affascinante compagno Ralph Palka che firma il backstage e correda i vari interventi. Poi la scena è tutta per gli attori dell'opera con Alessio Vassallo e la quindicenne Aurora Giovinazzo, tra i protagonisti di Don Matteo, che sceglie un tubino beige su una lunga cascata di capelli neri. Ecco Ugo Torrini, nipote della cineasta, in candida camicia, Elisabetta Pel-

In alto a sinistra il cast di attori sul palco e a destra un momento del cocktail. A destra la conduttrice della serata Loretta Goggi e di fianco Cinzia Torrini e Aurora Giovinazzo



lini, in ampio e lungo modello dal carattere folk, Edoardo Vello e Nando Irene. E poi appare uno dei personaggi chiave della storia, l'effervescente Loretta Goggi, che si cala nei gioiosi panni di una nonna post sessantottina.

Un successo, quello di "Sorelle", che ha inoltre rafforzato notevolmente il canale del turismo cinematografico della cittadina materana. Lo conferma Marghe-

rita Gina Romaniello, moglie di Pino Quartullo, lucana doc e deus ex machina della serata, che ultimamente si dedica ad individuare i luoghi della fiction costringendo l'amministrazione ad apporre piccole targhe a testimonianza di questo percorso della memoria. «In effetti la Basilicata - sottolinea Paride Leporace, direttore della Lucana Film Commission - è oramai territo-



rio di molta, moltissima cinematografia italiana ed internazionale. Basti ricordare che, solo nell'ultimo anno, fra i Sassi sono stati girati importanti lavori come Ben-Hur, Wonder Woman e Mary Magdalene. Con Sorelle ci siamo affacciati al mondo delle serie che, a nostro avviso, rappresenta il futuro dell'audiovisivo». Applaudono i manager di settore Massimo Del Frate e Filippo Rizzello. Tra le poltroncine bordo fiume si riconosce una folta rappresentanza delle varie professionalità della pellicola festeggiata. Forze senza le quali non sarebbe possibile il successo di nessun film: dal compositore Savio Riccardi all'organizzatore generale Roberto Alchimedde, da Ugo De Rossi (direttore montaggio) a Roberto Meddi (direttore della fotografia). Ancora applausi e poi pubblico e attori scompaiono nella notte della Città Eterna.

Lucilla Quaglia  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

