



NICOLE MILLO

tel. 333.7572559

e-mail nicolemillo@libero.it

ATTRICE

□ *FORMAZIONE*

- Diploma di maturità classica conseguito presso l'Istituto Francese "Chateaubriand" di Roma.
- Stage sulla Commedia dell'arte tenuto da Dario Fo presso il Teatro di Roma.
- Lezioni di canto con la cantante lirica Ille Strazza.
- Diploma di pranoterapia conseguito presso l'ISMUM, Istituto Superiore di Medicine Umanistiche di Roma.
- Corsi di *Meditazione profonda* tenuti dal Padre gesuita Mariano Ballester a Roma.
- Seminari sulle *Danze sacre* di Georges Ivanovič Gurdjieff tenuti da Margit Martinu a Roma.
- Seminari sul *Canto armonico* tenuti dall' etnomusicologo Pierluigi Gallo e dal musicista Carlo Cossu a Roma.
- Seminario sulle *Danze della tradizione tibetana Dzogchen* tenuto da Margit Martinu ad Arcidosso, presso la Comunità Zogcen del maestro tibetano Namkai Norbu.
- Corsi di gnosi sulla tradizione giudeo-cristiana tenuti dal filologo Giovanni Veloci a Roma.
- Corso per esperto in comunicazione e performing arts : "Le tracce del sacro: Lucania terra senza confini", progetto Culture in Loco, finanziato dalla Regione Basilicata, Gennaio 2008/ giugno 2008.
- Ottima padronanza della lingua Francese, buona conoscenza di Inglese e Spagnolo.

□ **TEATRO**

Attrice:

- *Betti tra poesia e teatro*, inedito di Ugo Betti, rappresentato nell'ambito del convegno *La figura e le opere di Ugo Betti* presso il Teatro Romolo Valli di Messina, 1984.
- *Oreste* di Euripide, regia di Luigi Squarzina, Teatro Greco di Siracusa, 1984.
- Interprete di brani negli incontri *Goldoni: La Locandiera e Lo Spettacolo della commedia dell'arte*, tenuti nell'ambito del seminario di cultura teatrale *Il teatro Italiano*, organizzato dal Teatro di Roma, 1984.
- *Tutti al macello*, di Boris Vian, regia di Salvatore Cardone, Teatro Spazio Zero di Roma, 1988.
- *Intrichi d'amore*, di Torquato Tasso, regia di Salvatore Cardone, Palazzo Farnese di Caprarola, 1988.
- *Qui comincia la sventura del Signor Bonaventura*, di Sergio Tofano, regia di Gino Zampieri, Teatro Argentina di Roma e successiva tournée in Italia e Germania, 1988-1989.
- *Ennio Flaiano*, recital in francese, Theatre Renaud-Barrault di Parigi, 1991.
- *Antigone*, di Jean Anouilh, spettacolo per le scuole, 1993-1994.
- *Pinocchio*, spettacolo per le scuole, produzione del CDE di Potenza, 2001-2002.
- *Un gatto nel bosco-Gattamirascka*, spettacolo collegato al progetto "Difendiamo la natura per salvare le nostre città", promosso dall'Assessorato all'Ambiente della Provincia di Potenza, 2003-2004.
- "*Federico II*", spettacolo conclusivo del Corso per esperto in comunicazione e performing arts : "Le tracce del sacro: Lucania terra senza confini", progetto Culture in Loco, finanziato dalla Regione Basilicata, Venosa, 2008.
- Coautrice, aiuto regia ed attrice ne *Il Seme della speranza*, spettacolo teatrale per bambini realizzato all'interno del progetto "Costruiamo la rete di Protezione Civile nel Pollino" finalizzato alla sensibilizzazione sul problema degli incendi boschivi. Castrovillari, Morano, Mormanno e Chiaromonte, 2011.
- Ricerca testi e interpretazione per lo spettacolo musicale "*Follie d'Amore*" sulla Cantata da camera ottocentesca. Potenza, Teatro Stabile- 18 aprile 2013
- Ideazione e messa in scena dello spettacolo per le scuole "*La voce degli alberi*". Chiaromonte, 1 giugno 2013

- “*La Reginetta delle Rose*”, operetta di Ruggero Leoncavallo, ruolo della reggente Mikalis, Teatro Stabile, Potenza, 22 e 23 dicembre, Potenza.
- “Sei Personaggi in cerca d’autore” di Luigi Pirandello, regia di Gianpiero Francese, ruolo della Madre, 2 agosto 2020, Castello Federiciano di Melfi.

Aiuto regia:

- *Gran Caffè Corretto*, di Michele Mirabella, Teatro dell’Orologio di Roma, 1987.
- *Tutti al Macello*, di Boris Vian, regia di Salvatore Cardone, Beat ’72 di Mentana, 1987.
- *O di uno o di nessuno*, di Luigi Pirandello, regia di Giuseppe Rocca, tournée in Italia, 1988.
- *Con Savinio*, regia di Walter Manfrè, Teatro Flaiano di Roma, 1991-1992.
- *La Cena*, regia di Walter Manfrè, Teatro delle Arti di Roma, 1991-1992.

□ **CINEMA**

- Debutto a 8 anni in *Roma* di Federico Fellini, 1972.
- Ruolo di soubrette in *Ginger e Fred* di Federico Fellini, 1985.
- Ruolo di giornalista in *L’uomo qualunque*, film TV, regia di Tomaso Sherman, 1986.
- Ruolo di presentatrice in *Requiem per voce e pianoforte*, film TV, regia di Tomaso Sherman, 1991.
- Ruolo di insegnante in *I ragazzi del muretto*, regia di Ruggero Deodato, 1993.
- Ruolo di Geronima Borromeo in “The Prince of Venusia” cortometraggio sulla figura di Gesualdo da Venosa di Silvio Giordano, 2015.
- Ruolo di coprotagonista nel corto di Adelaide Dante De Fino “La Pace Dannata”, 2017. Per questo ruolo ha conseguito il Premio “Miglior Attrice” nell’ambito della VII Edizione della Rassegna Cinematografica di Cortometraggi Lucani svoltasi il 9 agosto 2018.
- Ruolo delle moglie nel cortometraggio “Il professore”, regia di Gianpiero Francese. Marzo 2021

□ **TELEVISIONE**

Attrice:

- Fiction per *Mi manda Lubrano*, RAI 3, 1992.
- Fiction per *Detto tra noi*, RAI 2, 1992.

Conduttrice:

- *Aspettando Patatrak*, settimanale, sette puntate, RAI 2, 1989.
- *Natale al Circo*, una puntata, RAI 2, 1989.
- *Patatrak*, quotidiana, 189 puntate, RAI 2, 1989-1990.

Speaker:

- Documentario sul Parco Nazionale del Pollino, Ministero dell'Ambiente, 1994.
- *Prigioniero in Cantina*, documentario sull'Armenia, Mixer, RAI 2, 1994.
- Documentario su Cuba, regia di Nicola Pala, 1994.
- Documentario Istituto Pasteur Fondazione Cenci Bolognetti presso l'Università la Sapienza di Roma, versione italiana e francese, 1994.
- Documentario "DALLA SORGENTE AL MARE: l'acqua racconta", di ARPA Basilicata, in collaborazione con la Sede RAI di Basilicata e la Regione Basilicata, prodotto per EXPO 2015.

□ **RADIO**

Attrice:

- *Radio Detective*, regia di Aldo Zappalà, dieci puntate, RAI Radio 1, 1991.
- *Valeria*, regia di Salvatore Cardone, quattro puntate, RAI Radio 2, 1992.
- *Vento d'Europa*, originale radiofonico, regia di Massimo Luconi, 10 puntate, RAI Radio 1, 1992-1993.

- *Piccoli Grandi Miti*, regia di Massimo Luconi, RAI Radio 2, 1993.
- *La seduzione nel Cinema e La poesia d' Amore nel '900*, letture per ISORADIO, trenta inserti per serie, 1993-1994.
- Letture in diretta per *Il Caffè*, condotto da Maria Pia Fusco, RAI Radio 3, 1994.
- *Lampi d'Autunno – La locandina*, a cura di Daniela Sbarriani, sei puntate, RAI Radio 3, 1998.

Conduttrice:

- *La Cornucopia, testi e pretesti per ricordare*, di Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti, regia di Daniela Sbarriani, 71 puntate, RAI Radio 1, 1993.

□ VARIE

- Presentatrice del *Prix Lumiere* presso la Biblioteque Nazionale, Parigi, 1990.
- Realizzazione di 20 articoli sulle medicine naturali ed un'intervista a Moni Ovadia per il quotidiano "La Nuova Basilicata", 1998.
- Intervento di drammatizzazione nel campo dell'educazione ambientale presso la Riserva Regionale ed Oasi WWF del Lago di Pignola, 2002.
- Partecipazione come danzatrice al concerto-spettacolo *TaranTrance* di Antonio Infantino, presentato alla Biennale di Venezia, 2003.
- Realizzazione dei laboratori teatrali *Fiabe, filastrocche e canzoni in libertà*, per bambini dai 4 ai 5 anni, e *Fiabe, leggende e miti intorno al mondo*, per bambini dai 6 ai 10 anni, Potenza, 2004.
- Partecipazione come attrice nel video "... il catalogo è questo" di Fulvio Wetzl, realizzato nell'ambito del Progetto Culture in Loco- Le tracce del Sacro- Festival delle Arti, 2008.
- Laboratori di dizione e poesia per la scuola media Luigi La Vista- Potenza- Anno scolastico 2012- 2013.
- Lettura testi tratti da "La pergola di lillà- Amore e Pregiudizi" di Celeste Pansardi, in occasione della presentazione alla stampa dell'edizione 2014 di "MissChef", la prima competizione tra alcune delle migliori Chef Donne Italiane. Roma, 7 luglio 2014 ristorante "Splendor Parthenopes".

□ **POESIA**

- Recital sull'opera di Mario Pomilio in occasione del convegno *Mario Pomilio ed il Romanzo Italiano del '900*, organizzato dall'Istituto Suor Orsola Benincasa, Napoli, replicato a Teramo, 1991.
- Recitals di poesie di autrici ed autori lucani contemporanei, promossi dal Consiglio Regionale di Basilicata ed alcune Amministrazioni comunali, 2004.
- *Lucania nel cuore*, recital di poesie di Leonardo Sinisgalli e Rocco Scotellaro, realizzato in collaborazione con la pianista Paola Guarino per il Parco letterario "Carlo Levi" di Aliano, 2004.
- *Il sogno argentino*, recital di poesie di autori ispano-americani, realizzato in collaborazione con il chitarrista Roberto Pugliese nell'ambito della rassegna *Plastiche visioni*, Maratea-Villa Tarantini, 2004.
- *La Memoria e l'Identità*, CD antologico di poeti lucani contemporanei, prodotto dal Consiglio Regionale di Basilicata e realizzato con la partecipazione del chitarrista Roberto Pugliese, 2004.
- Lettura di poesie di Rocco Scotellaro in occasione della presentazione del CD *Tribù italiche*, pubblicato dalla rivista WORLD MUSIC, a cura di Antonio Infantino, Auditorium del Conservatorio di Matera e Teatro Stabile di Potenza, 2004.
- Recital *Lucania nel cuore*, poesie di Leonardo Sinisgalli e Rocco Scotellaro, in occasione della manifestazione organizzata dalla Seconda Università degli Studi di Napoli: La Conoscenza del Tempo e il Tempo della Conoscenza, 2005.
- Inaugurazione del Potenza Film Festival 2005: Nicole Millo in omaggio a Pier Paolo Pasolini (brani tratti da un'intervista radiofonica del 1967 dell'attore Achille Millo a Pier Paolo Pasolini con letture delle poesie del poeta).
- Due recital : "Omaggio a Pier Paolo Pasolini" per il festival itinerante di cinema "CinemadaMare", Matera e Corigliano Calabro, 2006
- Letture di testi in occasione della Notte Bianca 2006, Castel S. Angelo, Roma:
Sulle Rime del Tevere: IL VIAGGIO E IL RITORNO liberamente ispirato ai Canti Orfici di Dino Campana "sperso per il mondo", in collaborazione con il Centro Internazionale Eugenio Montale.
- Presentazione dei testi teatrali e dei cortometraggi in concorso "Culture in Loco – Le tracce del Sacro – Festival delle arti", 5 serate a Rionero, 2008
- Riduzione e lettura dei testi in occasione della presentazione del libro:
"Echi e ricordi, i racconti di Enrico Buono", Tricarico, agosto 2009, Potenza, novembre 2009 e Viggiano dicembre 2009.
- Lettura di brani e poesie degli autori premiati per il concorso "La Pulce Letteraria" -Villa d'Agri – Anni 2009-2010

- Lettura di Poesie di Albino Pierro in occasione della presentazione delle ristampe “Pierro prima di Pierro”. Tursi, 10.12.2012
- Recital “*Lucania nel Cuore*” . Testi di Leonardo Sinisgalli e Rocco Scotellaro. Viggiano - 2 settembre 2012-

2013

- Letture di poesie di Leonardo Sinisgalli in occasione della manifestazione “La Forgia di Sinisgalli. Biblioteca Nazionale di Potenza- 5 maggio 2013
- “Muse e Musica per Leonardo Sinisgalli”, Recital-Concerto con letture di poesie di Leonardo Sinisgalli in occasione della manifestazione “Furor Sinisgalli 2, l’avventura delle due culture”, Montemurro, 19 ottobre 2013

2014

- “Concerto di Natale - Pastorale Lucana” Potenza 18 dicembre 2013 e Tito 4 gennaio 2014, Orchestra G.A.I.A. e letture a cura di Nicole Millo.
- Celebrazioni Carlo Gesualdo da Venosa, Potenza, 26 gennaio 2014. Stagione concertistica 2014, Ateneo Musica Basilica. Lettura tratta dal testo di Rachele Zaza Padula “In casa dell’Illustrissimo Don Carlo Gesualdo”.
- Rassegna Apertamente “Aperitivo della Mente” – Ateneo Musica Basilicata e Consorzio Teatri Uniti di Basilicata. “Saudade Swing” serata su Vinicius De Moraes con Maurizio Di Fulvio Quartet, selezione testi e letture a cura di Nicole Millo. Potenza, Teatro Stabile, 14 febbraio 2014
- Rassegna Apertamente “Aperitivo della Mente” – Ateneo Musica Basilicata e Consorzio Teatri Uniti di Basilicata. “Notte di Fado a Lisbona”, serata sul Fado con Cristina Nobrega, selezione testi e letture a cura di Nicole Millo. Potenza, Teatro Stabile, 28 febbraio 2014
- La Voce degli alberi – Incontro spettacolo di e con Nicole Millo e Paola Guarino dedicato al mondo delle piante ed alle loro capacità percettive e comunicative Centro Visita dell’Oasi WWF del Lago di Pignola. 29 aprile 2014
- Spettacolo multisensoriale sui sentieri degli alberi di Nicole Millo con Paola Guarino, Maria Cafaro e Dario Satriani. Centro Visita dell’Oasi WWF del Lago di Pignola. 18 maggio 2014
- “Follie D’Amore ” spettacolo concerto sulla romanza:
Gaetano Rizzitelli: voce, Ferdinando Pignotti: pianoforte; letture a cura di Nicole Millo.
Torre Medievale di Picerno (Pz) , 28 luglio 2014
- “Di notte, poetiche note. Canto d’amore a Palazzo Ranone”, recital ideato dalla Fondazione Leonardo Sinisgalli, con le più belle poesie d’amore della letteratura mondiale dedicate all’amore ed alle donne. Letture a cura di Nicole Millo, musiche dell’Ensemble Lucana femminile diretto dal maestro Grazia Giusto. Spinoso, 11 agosto 2014

- “Sulle vie dei Poeti- La lucania vista attraverso gli occhi dei suoi poeti”. Recital dedicato a Leonardo Sinisgalli, Rocco Scotellaro ed Albino Pierro. Letture a cura di Nicole Millo, musiche del maestro Paola Guarino. Oasi WWF Lago di Pignola, 5 settembre 2014
- Nicole Millo in omaggio a Pier Paolo Pasolini (brani tratti da un'intervista radiofonica del 1967 dell'attore Achille Millo a Pier Paolo Pasolini con letture delle poesie del poeta). Festival delle Cento Scale 2014- Palazzo Lanfranchi, Matera, 16 settembre 2014
- “Intimo Sinisgalli- Il fondo di Agnese Di Donato: Testi, lettere, disegni ed acquerelli.” Convegno ed inaugurazione mostra a cura della Fondazione Sinisgalli. Letture di testi di Leonardo Sinisgalli di Nicole Millo. Montemurro, 1° novembre 2014
- “Concerto di Natale - Pastorale Lucana”, ensemble d'Archi Meridies e letture a cura di Nicole Millo. Chiaromonte 30 novembre 2014, nell'ambito della rassegna “Borghetti narranti”, Potenza 14 dicembre 2014, Viggiano 22.12.2014
- “Sinestasi”, concerto spettacolo dedicato al vino ed ai poeti ed agli scrittori che nei secoli lo hanno *decantato*, nell'ambito della manifestazione “Vinandum”. Letture a cura di Nicole Millo, Giovanna D'Amato, violoncello, Daniela Ippolito, arpe. Barile, 12 dicembre 2014

2015

- “Musiche sul filo della Memoria”- Concerto per l'inaugurazione dell'Anno Accademico 2014-2015 dell'Università degli Studi della Basilicata in occasione della Giornata della Memoria. Letture a cura di Nicole Millo, musiche dell'Ensemble Femminile Lucana diretta da Grazia Giusto. Potenza, 26 gennaio 2015
- “15 Trincee 18” – Suoni, parole, immagini della Grande Guerra-, con Maurizio Casagrande e Nicole Millo, attori, Giovanna D'Amato, violoncello, Sandro Gemmiti, pianoforte, Fabio Gemmiti, Fisarmonica:
 - Taranto, auditorium Tarentum, 1° marzo 2015 in occasione della stagione “XXIII Eventi Musicali” dell'Orchestra Magna Grecia;
 - Potenza 29 marzo Auditorium Conservatorio Gesualdo da Venosa, in occasione della 28° stagione concertistica di Ateneo Musica Basilicata, con replica il 30 marzo nell'ambito del progetto Scuola ;
 - Varese, Aula Magna Università degli Studi dell'Insubria, 15 maggio 2015, nell'ambito della Stagione Concertistica 2014 -2015.
 - Tito (Pz), Chiostro del Convento di sant'Antonio, 23 giugno 2015, in occasione del convegno “Tra Guerra ed emigrazione: storie di Lucani” (Contributo dello spettacolo con Nicole Millo)
 - Matera, ex ospedale di San Rocco, 27 luglio 2015 , nell'ambito del Festival Duni 2015
 - Francavilla, Piazza San Giuseppe, 4 agosto 2015 , nell'ambito delle iniziative dell'Associazione Culturale Nuova Accademia di Arte e Cultura”.
 - Ancona, Corte della mole Vanvitelliana, 2 settembre 2015, nell'ambito dell'Adriatico Mediterraneo festival.
 - Melfi, Teatro Ruggiero, 28 ottobre 2015
 - Bella, cine teatro Periz, in occasione del Bella Basilicata Film Festival, 29 ottobre 2015
 - Calvello, Palacamastra, 30 ottobre 2015
 - Avigliano, Auditorium comunale, matinée e serata, 31 ottobre 2015

- Palazzo San Gervasio, auditorium I.I. S.S. Camillo D'Errico, 1° novembre 2015
- Picerno, aula magna Scuola Media G. Fortunato, 2 Novembre 2015

- “Incantamenti, Storie de Tango” , musiche Gennaro Minchiello, violino, Giovanna D'Amato, violoncello, Pasquale Coviello, fisarmonica, Gioia Abballe e Simone Facchini, ballerini. Letture e canzoni Nicole Millo. I solisti del Teatro 22° edizione - Giardini della Filarmonica Romana- 30 luglio 2015
- Concerto “Serenata Lucana”, ensemble d'Archi Meridies e letture con testi dedicati alla terra, all'olio ed al vino a cura di Nicole Millo. “Venosa, Inaugurazione del Centro della Cultura dell'Aglianico ,6 agosto 2015
- Presentazione del libro di Silvio Ramat “Elis Island- Poesie da un Esilio: duetto con Silvio Ramat e Nicole Millo. Montemurro, ex convento di San Domenico, 15 novembre 2015
- Lezione del novecento: lectio magistralis di Silvio Ramat (Università di Padova) su “Eugenio Montale: ritratto senza retorica” . Lettura poesie Nicole Millo. Montemurro 16 novembre 2015
- “Concerto di Natale - Pastorale Lucana”, ensemble d'Archi Meridies e letture a cura di Nicole Millo. Avigliano 7 dicembre, San Fele 8 dicembre mattina, Tito 8 dicembre sera, Tolve 12 dicembre, Calvello 13 dicembre, Oppido 18 dicembre, Palazzo San Gervasio 19 dicembre, Potenza 20 dicembre, Castelmezzano 21 dicembre, Melfi 23 dicembre, Piceno 26 dicembre, Lagonegro 27 dicembre mattina, Sasso di Castalda 27 dicembre pomeriggio, Irsina 28 dicembre, Filiano 29 dicembre, Francavilla in Sinni 30 dicembre, Grassano 3 gennaio 2016, Pomarico 4 gennaio, Moliterno 5 gennaio.

2016

- Gesualdo Oggi – 450 anni dalla nascita: 8 marzo 1556 - 8 marzo 2016. Iniziativa dedicata all'anniversario di Gesualdo da Venosa. Monologo di Nicole Millo su Maria Davalos adattato dal libro di Rachele Zaza Padula: “In casa dell'illustrissimo Don Carlo Gesualdo”. Venosa, 8 marzo 2016.
- Spettacolo “La Passione e Alda Merini”, testi tratti dal Poema della Croce di Alda Merini, musiche di Iole Cerminara. Lettura testi Nicole Millo. Taranto, 20 marzo 2016, Auditorium Tarentum; Calvello, 26 marzo 2016; Sant'Angelo Le Fratte 27 marzo 2016.
- “Un dolce amor di Patria” Giornata celebrativa nella ricorrenza del 10 maggio 1799”. Concerto storico con letture testi a cura di Nicole Millo. Picerno 10 maggio 2016
- “15 Trincee 18” – Suoni, parole, immagini della Grande Guerra-, con Maurizio Casagrande e Nicole Millo, attori, Giovanna D'Amato, violoncello, Sandro Gemmiti, pianoforte, Fabio Gemmiti, Fisarmonica. Verona- Circolo Ufficiali in Castelvecchio- 16 giugno; Melfi- 28 ottobre; Bella 29 ottobre; Calvello 30 ottobre; Avigliano 31 ottobre; Palazzo San Gervasio 1 novembre; Picerno 2 novembre.
- “Incantevolmente”- Concerto con l'orchestra Meridies e lettura di Poesie a cura di Nicole Millo, nell'ambito dell'iniziativa: “La Notte romantica nei borghi più belli d'Italia”.

Castelmezzano 25 giugno 2106, repliche palazzo San Gervasio 5 agosto, Lagopesole 18 settembre e Montemurro, 7 dicembre 2016.

- “Concerto di Natale - Pastorale Lucana”, ensemble d’Archi Meridies e letture a cura di Nicole Millo. Novembre- Dicembre 16 repliche

2017

- “15 Trincee 18” – Suoni, parole, immagini della Grande Guerra-, con Maurizio Casagrande e Nicole Millo, attori, Giovanna D’Amato, violoncello, Sandro Gemmiti, pianoforte, Fabio Gemmiti, Fisarmonica: Ariano Irpinio 22 gennaio.
- “Stabat Mater- La Passione e Alda Merini” - Concerto Spettacolo con Iole Cerminara (voce), Nicole Millo (voce recitante), Giovanna D’Amato (violoncello), Canio Lucia (sassofoni) e Francesco Scorza (pianoforte, tastiere, programmazione e arrangiamento). Teatro van Westerhout di Mola di Bari, 15 aprile; Picerno 29 ottobre .
- Concerto “Serenata Lucana”, ensemble d’Archi Meridies e letture con testi dedicati alla terra, ed alla natura a cura di Nicole Millo. Oasi WWF del lago di Pignola 21 maggio, Pignola 16 dicembre.
- Omaggio a Giovanni Russo. Presentazione Rocco Brancati, Lettura brani di prosa a cura di Nicole Millo, Roma, Fiera del Libro 9 dicembre.
- “Concerto di Natale - Pastorale Lucana”, ensemble d’Archi Meridies e letture a cura di Nicole Millo. Dicembre, 5 repliche.

2018

- Lettura del libro di Jona Obersky “Anni d’Infanzia” Istituto Comprensivo di Picerno. 26 gennaio
- Letture del racconto di Biagio Russo tratto da “Basilicata d’Autore” per l’Istituto comprensivo Luigi La Vista di Potenza- 3 febbraio e a Montemurro l’11 agosto.
- Concerto “Via Crucis di Francesco Stabile e Salmo 72 per quartetto d’Archi e voce recitante, di Teresa Procaccini op.233”, M° Pasquale Menchise, Voce Narrante Nicole Millo. Chiesa Santa Maria del Sepolcro, Potenza, 24 marzo.
- “15 Trincee 18” – Suoni, parole, immagini della Grande Guerra-, con Maurizio Casagrande e Nicole Millo, attori, Giovanna D’Amato, violoncello, Sandro Gemmiti, pianoforte, Fabio Gemmiti, Fisarmonica: Matera, 20 marzo; Taranto 22 marzo; Mola di Bari 25 marzo; Potenza 23 aprile.
- Pastorale Lucana”, ensemble d’Archi Meridies e letture a cura di Nicole Millo. Dieci repliche, di cui 2 a Bienno il 26 agosto in occasione della Mostra Mercato di Bienno (XXVIII

Edizione) e due nell'ambito del progetto turistico integrato "Fucina Madre" dell' APT e della Regione Basilicata a Matera il 22 aprile ed Palermo il 31 Ottobre.

2019

- Registrazione di una puntata su Rocco Scotellaro per Radio Onda d'Urto per la trasmissione "Flatlandia". 4 febbraio
- "La Ballata delle Donne" recital per la festa delle donne, a cura e con Nicole Millo, organizzato dalla Pro Loco ed il comune di Montemurro. 8 marzo, Montemurro.
- Recital sui poeti Andrea Zanzotto, Camillo Sbarbano, Antonia Pozzi, Giorgio Caproni, Dino Campana, nell'ambito del Festival "InCerti luoghi... un immenso celeste" a cura di Associazione culturale Molecole, con Daniela Savoldi al violoncello. 22 giugno Pisogne.
- Presentazione in anteprima nazionale del libro di Leonardo Sinisgalli "Furor Mathematicus", aula magna Univerista degli studi di Basilicata, 23 ottobre, Potenza.
- Letture in occasione del Premio letterario Basilicata, Teatro Stabile, 27 ottobre Potenza.
- Pastorale Lucana", ensemble d'Archi Meridies, ricerca testi e letture a cura di Nicole Millo. Dieci repliche.

2020

- "Il Suono della Memoria: parole e note" recital con il trio Accord. Un percorso attraverso la musica e la poesia racconta la terribile esperienza del "concentramento" di uomini in diversi momenti della storia, dai lager nazisti ai gulag russi, alle prigioni delle grandi guerre mondiali sino alla tragedia dei migranti. 25 gennaio, Villasanta (MB), 27 gennaio, Ruoti (Pz), 21 febbraio, Tito (Pz).
- Serata in memoria di "Gerardo Guerrieri", lettura brani da "L'Amleto" nella versione di Gerardo Guerrieri, cine teatro Guerrieri, 4 febbraio, Matera.
- Letture in diretta Facebook tratte dal libro "Civiltà Appennino" di Raffaele Nigro e Giuseppe Lupo, nell'ambito della rubrica settimanale "Civiltà Appennino" a cura di Enrico Fornario. Aprile
- Letture di racconti buddisti per le sezione "Racconti in biblioteca ...on line" del sito dell'Associazione Culturale Dzogchen- Merigar. Maggio
(<https://www.merigar.it/it/attivita-associazione-culturale-comunita-dzogchen-merigar-west/racconti-in-biblioteca/>)

2021

- Pastorale Lucana: Concerto dell'Epifania. Potenza, 6 gennaio 2021, Teatro Francesco Stabile- Diretta streaming con collegamento sul sito del Comune di Potenza.
- Il Suono della Memoria: parole e note” recital con il trio Accord. Francavilla Fontana, 23 gennaio; Picerno 31 gennaio- Dirette streaming.

□ ***Altro***

- Dal 2015 collabora con l'Associazione Ateneo Musica Basilicata nella programmazione, organizzazione e promozione delle Stagioni Concertistiche che si svolgono a Potenza presso l'Auditorium del Conservatorio Gesualdo Da Venosa.
- Dal 2016 collabora con l'Associazione Basilicata Circuito Musicale nella programmazione, organizzazione e promozione degli eventi musicali organizzati in Basilicata.
- Intervento come docente esterno nel progetto “Il Mago dei Numeri” svolto presso il Liceo coreutico musicale Walter Gropius di Potenza, finalizzato alla regia e messa in scena dell'omonimo spettacolo. Maggio e giugno 2019.

“In riferimento alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio curriculum”.

Nicole Millo