



Allegato A
Istanza Festival e Rassegna - VIVAIO
MODULI PER LA RICHIESTA DI SOSTEGNO FINANZIARIO
nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei CINEMA
BANDO VIVAIO 2017

alla FONDAZIONE LUCANA FILM COMMISSION
Corso Garibaldi, 139 - 85100 Potenza (PZ)

Legenda

Celle in bianco: da compilare

Il Sottoscritto

nato a il

Residente

Documento d'identità

in qualità di rappresentante legale di

con sede in

manifestazione denominata

che si svolge dal al per complessivi n. giorni

Posta elettronica certificata

PRESENTA

istanza ai sensi dell'Avviso Pubblico Festival e Rassegne Cinematografiche - Programma/APQ Sensi Contemporanei Cinema nell'anno 2017 per un sostegno finanziario di euro:

per la manifestazione denominata:

Ai sensi del "Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" di cui al D.P.R. 20 dicembre 2000, n. 445 e successiva Direttiva n. 14/2011, del Ministro della Pubblica Amministrazione e delle Semplificazione "Adempimenti urgenti per l'applicazione di nuove disposizioni in materia di certificati e dichiarazioni sostitutive di cui all'art. 15, della Legge 12 novembre 2011, n. 183"

DICHIARA CHE

Indicare SI / NO (3) se l'affermazione corrisponde al vero)

la manifestazione non è beneficiaria, per l'attuale edizione, di altri sostegni finanziari da parte dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici, Cooperazione Internazionale - Regione Basilicata;

la manifestazione non è beneficiaria, per l'attuale edizione, di sostegni finanziari da parte della Lucana Film Commission;

le opere presentate alla manifestazione non hanno carattere pornografico, razzista, discriminatorio, incitante alla violenza, oppure propagandistico, ovvero pubblicitario di prodotti commerciali;

il piano economico finanziario di cui all'allegato C è stato redatto a seguito di indagini di mercato

relativamente all'attività sovvenzionata saranno assolti tutti gli obblighi previdenziali ed erariali previsti dalle vigenti disposizioni di legge

i dati, le informazioni e le dichiarazioni contenute nella presente istanza e nei documenti allegati, di cui fanno parte integrante, sono esatti e corrispondenti al vero.

ATTESTA INOLTRE CHE IL SOGGETTO PROPONENTE

Indicare SI / NO

soddisfa i requisiti di cui all'art. 4 del Bando

possiede una situazione di regolarità contributiva per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi, come previsto dalla normativa nazionale vigente;

rispetta la normativa in materia ambientale; sicurezza e tutela della salute sui luoghi di lavoro; prevenzione degli infortuni e delle malattie professionali; le normative per le pari opportunità tra uomo e donna e le disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale di lavoro;

possiede la capacità di contrarre, ovvero non è oggetto - o non lo è stato nell'ultimo triennio - di sanzioni o provvedimenti interdittivi, o altra sanzione che comporti il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, o di provvedimenti di sospensione dell'attività imprenditoriale;

non ha subito condanna con sentenza definitiva per reati di associazione di tipo mafioso, riciclaggio ed impiego di denaro, beni o altra utilità di provenienza illecita, di cui agli art. 416-bis, 648-bis e 648-ter del codice penale, con riferimento al legale rappresentante;

non ha subito condanna con sentenza passata in giudicato, o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, o sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'art. 444 c.p.p., per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità europea, con riferimento al legale rappresentante e, in particolare, per le seguenti cause:

- partecipazione ad un'organizzazione criminale quale definita all'art. 2, paragrafo 1, dell'azione comune 98/773/GAI del Consiglio;
- corruzione, come definita rispettivamente all'art. 3 dell'atto del Consiglio del 26.05.97 e dall'art. 3, paragrafo 1, dell'azione comune 98/742/GAI del Consiglio;
- frode ai sensi dell'art. 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari della Comunità Europea;
- riciclaggio dei proventi di attività illecite, quale definito all'art. 1 della direttiva 91/308/CEE del Consiglio del 10.06.91, relativa alla prevenzione dell'uso del sistema finanziario a scopo di riciclaggio dei proventi di attività illecite;

Indicare SI / NO

si impegna a somministrare agli spettatori della manifestazione questionari predisposti dalla Fondazione LFC, e a consegnare gli stessi alla Fondazione LFC al termine della manifestazione.

è dotato del seguente indirizzo di posta elettronica certificata (PEC):

ATTESTA INOLTRE

l'impegno a rispettare il programma della manifestazione come descritta nella Relazione illustrativa (Allegato B), relativi allegati ed il relativo Piano economico finanziario (Allegato C)

l'impegno a rispettare la data di svolgimento della manifestazione indicata nella Relazione illustrativa (Allegato B) o, in caso di variazione, di dare preventiva comunicazione alla Fondazione LFC

l'impegno a fornire i dati occorrenti al monitoraggio della manifestazione

l'impegno ad accendere un c/c bancario o postale dedicato alla manifestazione dal quale dovranno transitare tutti i movimenti finanziari relativi alla stessa

l'impegno a fornire, in sede di rendicontazione, i numeri di posizione INPS e/o INAIL per l'eventuale richiesta del DURC da parte dell'Amministrazione

l'impegno a produrre, in sede di rendicontazione, l'elenco dei fornitori, con l'indicazione della sede legale e della tipologia del servizio commissionato, sottoscritto dal legale rappresentante

l'impegno a somministrare agli spettatori della manifestazione questionari predisposti dall'amministrazione, e a consegnare gli stessi alla amministrazione al termine della manifestazione

di essere consapevole che, in sede di rendicontazione dei progetti selezionati, a fronte di una eventuale rimodulazione del Piano economico finanziario approvato compresa tra il 20% ed il 30%, il cofinanziamento subirà un adeguamento percentuale per la parte eccedente la soglia di tolleranza del 20%

di essere consapevole che, in sede di rendicontazione dei progetti selezionati, l'eventuale rimodulazione del Piano economico finanziario approvato, che dovrà comunque essere sottoposta alla preventiva approvazione da parte della Fondazione LFC, non potrà comportare una riduzione superiore al 30% pena l'automatica revoca del cofinanziamento concesso

ALLEGA

Indicare SI / NO

Relazione illustrativa della manifestazione (secondo modello fornito - Allegato B all'Avviso)

Piano economico finanziario (secondo modello fornito - Allegato C all'Avviso)

Dichiarazione del legale rappresentante resa ai sensi del Protocollo di integrità (secondo modello fornito - Allegato D all'Avviso)

Allegato n. 1__Curriculum vitae del soggetto proponente

Allegato n. 2__Curriculum vitae del Direttore artistico

Allegato n. 3__Programma generale della manifestazione (o documenti equivalenti)

Allegato n. 4__Contratti sottoscritti con sponsor (pubblici e privati)

Allegato n. 5__Documenti attestanti eventuali apporti in termini di servizi

Allegato n. 6__Dichiarazione aiuti De Minimis (sostitutiva dell'atto di notorietà - art. 47 DPR 28.12.2000 n. 445)

Allegato n. 7__Fotocopia del documento di identità del legale rappresentante

Eventuali altri allegati a supporto di quanto indicato nell'Allegato B

| n. allegato | descrizione allegato |
|-------------------------------|----------------------|
| Allegato <input type="text"/> | <input type="text"/> |

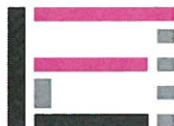
| | |
|----------|----------------------|
| Allegato | <input type="text"/> |

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole di quanto riportato all'art. 76 "Norme penali" del D.P.R. 445/2000.

Luogo e data

Nome e Cognome

Firma _____



| DETERMINA DIRIGENZIALE | OGGETTO: |
|------------------------|---|
| n. 67 | APQ Sensi Contemporanei Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno – Regione Basilicata – “Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017. CUP C45I17000190002 |
| Del 30/07/2020 | Determina di approvazione rendiconto e liquidazione contributo a MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA S.R.L. – P.IVA e C.F. 01279790776 |

IL DIRETTORE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 11/01/2013 e rinnovo del 29/11/2016)

PREMESSO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;
- ✓ che in data 18 gennaio 2019 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione, l'ultimo aggiornamento del Piano triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2019/2021;

VISTI

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 approvato in data 24 ottobre 2018 dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato in data 18 gennaio 2019 dal Consiglio di Amministrazione;

RICHIAMATI

- ✓ l'art. 12 del vigente statuto dell'Ente ai sensi del quale il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predisporre il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO

- ✓ che in data 20 dicembre 2018 il Consiglio Generale ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2019;
- ✓ che in data 31 gennaio 2019 il Consiglio Generale ha approvato il Piano Annuale delle Attività 2019;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 21 del 4 febbraio 2019 con la quale si provvedeva, ai sensi dall'art. 44 V Comma della Legge Regionale n. 26/2011, alla trasmissione del Piano Annuale delle Attività 2019 approvato dagli Organi dell'Ente;
- ✓ che con DGR n.632 del 24/09/2019, la giunta Regionale ha approvato il piano annuale delle attività per l'anno 2019, trasmettendo gli atti al Consiglio Regionale per gli adempimenti di competenza, ai sensi dell'art.44, c.5 della L.R. n. 26/2011;

VISTI

Fondazione Lucana Film Commission

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT). Sede uffici Potenza: via Pretoria 277 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

Email: lucanafilmmmission@gmail.com Pec: lucanafilmmmission@pec.it



- ✓ Il Piano delle Attività 2018 approvato dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 11 dicembre 2017 e la DGR n.322/2018 del 22.04.2018 con la quale la Regione Basilicata, preso atto dei pareri favorevoli espressi dalle Commissioni consiliari permanenti, approvava in via definitiva il Piano annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission per l'annualità 2018, ai sensi della L.R. 23/2011, art.44;
- ✓ Il Piano delle Attività 2019 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 18 gennaio 2019 e dal Consiglio Generale in data 31 gennaio 2019;

VISTO

- ✓ Il Bilancio di previsione per l'esercizio 2020 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 11.11.2019;

PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di *“valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”*;
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE (operatori e produzioni) attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli Operatori, Sostegno alle politiche regionali. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Promuovere e valorizzare le produzioni e i talenti locali;
- Sostenere lo sviluppo delle imprese che operano nella filiera dell'audiovisivo;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;
- Generare competenze in grado di garantire proficui rapporti tra le P.A. e le imprese.



1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività 2018, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

- ✓ **che** la Giunta Regionale, acquisiti i pareri della IV Commissione e della II Commissione Consiliare permanente rispettivamente nelle date del 13 luglio 2017 e 20 luglio 2017, ha approvato definitivamente, in data 8 settembre 2017, con D.G.R n. 915, il **Piano della attività del 2017** della Lucana Film Commission;

RILEVATO

- ✓ **che** il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2017, prevede tra le linee di intervento alla Linea E) **Sostegno agli Operatori**;
- ✓ **che** tra le azioni della Linea di intervento E rientra all'azione **E1) Scheda intervento azione Sostegno Festival della Basilicata**;
- ✓ **che** tra gli obbiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:
 - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
 - Attività di Comunicazione e Servizi;
- ✓ **che** nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra gli altri la Pubblicazione di un bando nell'ambito dell'APQ "Sensi Contemporanei" rivolto ai Festival tematici storicizzati della Basilicata;
- ✓ **che** il **Consiglio** di Amministrazione, in data 13 settembre 2017, ha delegato il Direttore alla stesura dell'Avviso Pubblico ed a tutti gli adempimenti conseguenti;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede: "comma 5) il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:
...n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;
... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".
- ✓ **che** l'art. 12, comma 3, dello Statuto stabilisce in particolare che il Direttore: "provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa della Fondazione, nonché alla organizzazione e promozione delle singole iniziative, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione";

RICHIAMATO

- ✓ il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 14 prevede che: - "nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata";

RICHIAMATA



- ✓ la determinazione n. 69 del 4 ottobre 2017 avente ad oggetto l'approvazione dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata Bando Vivaio, nell'ambito del programma Sensi contemporanei a valere sul piano I Piano Annuale delle attività della Fondazione Lucana Film Commission – anno 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmmcommission.it;
- ✓ **che** la somma complessiva di € 40.000,00 è stata impegnata a valere sulla Linea di intervento E) Sostegno agli Operatori per le azioni connesse al Piano delle Attività 2017;

DATO ATTO,

- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici del 5 dicembre 2017 n. 11AC.2017/D.0103 ha nominato il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, Dott. Paride Leporace, Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990;
- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza del 23 febbraio 2018 n. 11A2.2018/D.00142 è stata costituita la Commissione di Valutazione;
- ✓ **che** con verbale del 28 marzo 2018 del Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei veniva ratificata la Commissione di Valutazione nominata dal Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza;

VISTA

- ✓ la graduatoria delle domande di contribuzione ritenute ammissibili a contributo a valere sull'Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - annualità 2017/2018 - Bando Vivaio 2017;
- ✓ la nota n. prot. 83 del 31 maggio 2018, con la quale il Direttore Leporace, in qualità di RUP, a conclusione delle attività della Commissione di Valutazione, trasmetteva al Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei, la predetta graduatoria;

VISTO

- ✓ il **verbale** del Comitato di Coordinamento del Progetto Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'Industria Audiovisiva nel Mezzogiorno – APQ Regione Basilicata del 8 giugno 2018 che al punto n. 2 dell'ordine del giorno ratificava la graduatoria inviata dal RUP;

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 59 del 15.06.2018 con la quale si prendeva atto della graduatoria della graduatoria dell'"Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata" - Bando Vivaio 2017;

DATO ATTO

- ✓ che, come rilevabile dalla succitata determinazione n. 59/2018, all'istante MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA S.R.L. – P.IVA e C.F. 01279790776 è stato riconosciuto un contributo finanziabile e concedibile di € 3.166,30 per la realizzazione della manifestazione "Corti in Cantina";

VISTO

- ✓ l'art. 8 del Bando "PROCEDURA DI VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE CANDIDATURE" con specifico riferimento al metodo di calcolo applicato per la valorizzazione del contributo da concedere;
- ✓ l'art. 10 del Bando "MODALITA' DI LIQUIDAZIONE E DI RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO CONCESSO";

VISTA

- ✓ la determinazione n. 28 del 12.02.2019 con la quale si approvava la concessione del contributo a MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA S.R.L. – P.IVA e C.F. 01279790776 di € 3.166,30 per la



realizzazione della manifestazione "Corti in Cantina", notificata al Beneficiario de quo con PEC del 21.03.2019

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 19 del 06 febbraio 2019 con la quale:
 - veniva approvata la modulistica predisposta dall'Ente, anche in formato excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando;
 - veniva fissato a 60 giorni dalla data della notifica del provvedimento di concessione il termine ultimo per la presentazione delle richieste di liquidazione;

VISTA

- ✓ la documentazione trasmessa dal Beneficiario di cui al punto precedente con PEC del 19/04/2019, integrata con PEC del 17/05/2019

PRESO ATTO

- ✓ Degli esiti provvisori dell'attività di controllo registrati nella nota di seguito specificata, avente valore di verbale provvisorio, e conservata agli atti della Fondazione: Prot. n. 24 del 04/03/2020 cui il Beneficiario ha riscontrato a mezzo PEC in data 12/03/2020;
- Degli esiti positivi dell'attività di controllo sulla documentazione complessiva, così come integrata dal Beneficiario. All'uopo si precisa che il Beneficiario non ha trasmesso, come richiesto con la nota succitata, la dichiarazione dalla quale evincere se l'importo relativo alla concessione di cui alla sopracitata determina del Direttore n. 28/2019 sia o meno da assoggettarsi alla ritenuta del 4% ai sensi dell'art. 28 del D.P.R. 600/73.

RITENUTO

- ✓ Di dover procedere all'approvazione del rendiconto di progetto come di seguito dettagliato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 10.000,00 | 7.940,18 | 0 | 7.940,18 |
| Contributo € | 3.166,30 | 2.514,10 | | |

- ✓ di dover procedere alla liquidazione e pagamento del contributo spettante al beneficiario, ad esito dei controlli effettuati pari ad **€ 2.514,10**, così come rideterminato applicando, all'importo a consuntivo, la medesima percentuale applicata dalla Commissione di valutazione all'importo preventivo, secondo il disposto di cui al richiamato art. 8 dell'Avviso;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'art. 11 del Bando rubricato "VERIFICA DELL'AMMINISTRAZIONE" prevede che la Fondazione Lucana Film Commission procede a controlli amministrativi ed a verifiche sulle attività nei confronti dei soggetti beneficiari dei contributi;
- ✓ **che**, quindi, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;

CONSIDERATO

- ✓ che l'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73 impone agli enti pubblici e privati di operare una ritenuta del quattro per cento a titolo di acconto delle imposte sull'ammontare dei contributi corrisposti ad imprese, esclusi quelli per l'acquisto dei beni strumentali;

DATO ATTO



- ✓ che in assenza di dichiarazione rilasciata dal beneficiario de quo vige la presunzione di applicabilità della ritenuta del 4% ai sensi del citato art. 28 del D.P.R. 600/73, in considerazione della natura giuridica di società a responsabilità limitata dello stesso;

RILEVATO

- ✓ Che il contributo in oggetto in quanto in conto esercizio, è cumulabile con altri Aiuti in De minimis entro il limite fissato dallo specifico regolamento e con Aiuti differenti, entro i limiti fissati dagli altri regimi di Aiuto;

ACQUISITO

- ✓ il DURC on line del Beneficiario MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA S.R.L. – P.IVA e C.F. 01279790776

CONSIDERATO

- ✓ che tutti i DURC on line con scadenza compresa tra il 31/01/2020 e il 31/07/2020 conservano la loro validità fino al 29/10/2020 per effetto della soppressione del comma 1 dell art. 81 del d.l. n. 34/2020 ad opera della legge di conversione n. 77/2020;

DATO ATTO

- ✓ che il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'Art. 15, comma 3 dell'Avviso de quo è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission e che codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002

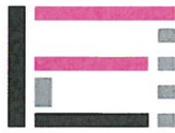
DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette:

- 1) di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento;
- 2) di approvare, sulla base degli esiti dell'attività di controllo il rendiconto di progetto come di seguito rappresentato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 10.000,00 | 7.940,18 | 0 | 7.940,18 |
| Contributo € | 3.166,30 | 2.514,10 | | |

- 3) di assoggettare tale contributo alla ritenuta d'acconto del quattro per cento prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73, per le motivazioni esposte in premessa;
- 4) di liquidare e pagare il contributo spettante al Beneficiario MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA S.R.L. – P.IVA e C.F. 01279790776 pari ad **€ 2.514,10** come segue:
 - al Beneficiario de quo **€ 2.413,54** su CC bancario: IBAN- IT54H0200880401000105041894 indicato dallo stesso quale c/c dedicato;
 - **€ 100,56** pari al 4% del contributo ammesso di **€ 2.514,10**, a titolo di ritenuta d'acconto, da versare direttamente all'Erario entro i termini fissati per legge;
- 5) di imputare la predetta somma complessiva di **€ 2.514,10** a valere sul Piano delle Attività 2017 del Bilancio 2017, intervento E) Sostegno agli operatori che presenta la necessaria disponibilità;



- 6) di dare atto che il responsabile del procedimento è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, e che il codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002;
- 7) di dare atto che, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;
- 8) di procedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito della Fondazione a titolo di notifica agli interessati;

Potenza, 30.07.2020

Il Direttore della *Lucana Film Commission*

(Dott. Paride Leporace)



| DETERMINA DIRIGENZIALE | | OGGETTO: |
|------------------------|------------|---|
| n. | 68 | APQ Sensi Contemporanei Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno – Regione Basilicata – “Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017. CUP C45117000190002 |
| Del | 30/07/2020 | Determina di approvazione rendiconto e liquidazione contributo a ASSOCIAZIONE CULTURALE FARGO P.IVA 143773210006 – C.F. 14133001009 |

II DIRETTORE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 11/01/2013 e rinnovo del 29/11/2016)

PREMESSO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;
- ✓ che in data 18 gennaio 2019 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione, l'ultimo aggiornamento del Piano triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2019/2021;

VISTI

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 approvato in data 24 ottobre 2018 dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato in data 18 gennaio 2019 dal Consiglio di Amministrazione;

RICHIAMATI

- ✓ l'art. 12 del vigente statuto dell'Ente ai sensi del quale il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predispone il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO

- ✓ che in data 20 dicembre 2018 il Consiglio Generale ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2019;
- ✓ che in data 31 gennaio 2019 il Consiglio Generale ha approvato il Piano Annuale delle Attività 2019;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 21 del 4 febbraio 2019 con la quale si provvedeva, ai sensi dall'art. 44 V Comma della Legge Regionale n. 26/2011, alla trasmissione del Piano Annuale delle Attività 2019 approvato dagli Organi dell'Ente;

Fondazione Lucana Film Commission

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT). Sede uffici Potenza: via Pretoria 277 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

Email: lucanafilmcommission@gmail.com Pec: lucanafilmcommission@pec.it



- ✓ che con DGR n.632 del 24/09/2019, la giunta Regionale ha approvato il piano annuale delle attività per l'anno 2019, trasmettendo gli atti al Consiglio Regionale per gli adempimenti di competenza, ai sensi dell'art.44, c.5 della L.R. n. 26/2011;

VISTI

- ✓ Il Piano delle Attività 2018 approvato dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 11 dicembre 2017 e la DGR n.322/2018 del 22.04.2018 con la quale la Regione Basilicata, preso atto dei pareri favorevoli espressi dalle Commissioni consiliari permanenti, approvava in via definitiva il Piano annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission per l'annualità 2018, ai sensi della L.R. 23/2011, art.44;
- ✓ Il Piano delle Attività 2019 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 18 gennaio 2019 e dal Consiglio Generale in data 31 gennaio 2019;

VISTO

- ✓ Il Bilancio di previsione per l'esercizio 2020 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 11.11.2019;

PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di *“valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”*;
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE (operatori e produzioni) attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli Operatori, Sostegno alle politiche regionali. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Promuovere e valorizzare le produzioni e i talenti locali;
- Sostenere lo sviluppo delle imprese che operano nella filiera dell'audiovisivo;

Fondazione Lucana Film Commission

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT). Sede uffici Potenza: via Pretoria 277 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

Email: lucanafilmmmission@gmail.com Pec: lucanafilmmmission@pec.it



- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;
- Generare competenze in grado di garantire proficui rapporti tra le P.A. e le imprese.

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività 2018, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

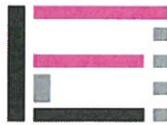
- ✓ **che** la Giunta Regionale, acquisiti i pareri della IV Commissione e della II Commissione Consiliare permanente rispettivamente nelle date del 13 luglio 2017 e 20 luglio 2017, ha approvato definitivamente, in data 8 settembre 2017, con D.G.R n. 915, il **Piano della attività del 2017** della Lucana Film Commission;

RILEVATO

- ✓ **che** il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2017, prevede tra le linee di intervento alla Linea E) **Sostegno agli Operatori;**
- ✓ **che** tra le azioni della Linea di intervento E rientra all'azione **E1) Scheda intervento azione Sostegno Festival della Basilicata;**
- ✓ **che** tra gli obiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:
 - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
 - Attività di Comunicazione e Servizi;
- ✓ **che** nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra gli altri la Pubblicazione di un bando nell'ambito dell'APQ "Sensi Contemporanei" rivolto ai Festival tematici storicizzati della Basilicata;
- ✓ **che** il Consiglio di Amministrazione, in data 13 settembre 2017, ha delegato il Direttore alla stesura dell'Avviso Pubblico ed a tutti gli adempimenti conseguenti;

DATO ATTO

- ✓ **che l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede:** "comma 5) *il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:*
....n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;
... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".



- ✓ **che** l'art. 12, comma 3, dello Statuto stabilisce in particolare che il Direttore: *“provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa della Fondazione, nonché alla organizzazione e promozione delle singole iniziative, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione”*;

RICHIAMATO

- ✓ **il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 14 prevede che:** - *“nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata”*;

RICHIAMATA

- ✓ **la** determinazione n. 69 del 4 ottobre 2017 avente ad oggetto l'approvazione dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata Bando Vivaio, nell'ambito del programma Sensi contemporanei a valere sul piano I Piano Annuale delle attività della Fondazione Lucana Film Commission – anno 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmmcommission.it;
- ✓ **che** la somma complessiva di € 40.000,00 è stata impegnata a valere sulla Linea di intervento E) Sostegno agli Operatori per le azioni connesse al Piano delle Attività 2017;

DATO ATTO,

- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici del 5 dicembre 2017 n. 11AC.2017/D.0103 ha nominato il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, Dott. Paride Leporace, Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990;
- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza del 23 febbraio 2018 n. 11A2.2018/D.00142 è stata costituita la Commissione di Valutazione;
- ✓ **che** con verbale del 28 marzo 2018 del Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei veniva ratificata la Commissione di Valutazione nominata dal Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza;

VISTA

- ✓ **la** graduatoria delle domande di contribuzione ritenute ammissibili a contributo a valere sull'Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - annualità 2017/2018 - Bando Vivaio 2017;
- ✓ **la** nota n. prot. 83 del 31 maggio 2018, con la quale il Direttore Leporace, in qualità di RUP, a conclusione delle attività della Commissione di Valutazione, trasmetteva al Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei, la predetta graduatoria;

VISTO

- ✓ **il verbale** del Comitato di Coordinamento del Progetto Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'Industria Audiovisiva nel Mezzogiorno – APQ Regione Basilicata del 8 giugno 2018 che al punto n. 2 dell'ordine del giorno ratificava la graduatoria inviata dal RUP;

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 59 del 15.06.2018 con la quale si prendeva atto della graduatoria della graduatoria dell'“Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che**, come rilevabile dalla succitata determinazione n. 59/2018, all'istante ASSOCIAZIONE CULTURALE FARGO P.IVA 143773210006 – C.F. 14133001009 è stato riconosciuto un contributo finanziabile e



concedibile di € 3.747,28 per la realizzazione della manifestazione “Storie Parallele - Festival del cinema documentario di Salandra”;

VISTO

- ✓ l'art. 8 del Bando “PROCEDURA DI VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE CANDIDATURE” con specifico riferimento al metodo di calcolo applicato per la valorizzazione del contributo da concedere;
- ✓ l'art. 10 del Bando “MODALITA' DI LIQUIDAZIONE E DI RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO CONCESSO”;

VISTA

- ✓ la determinazione n. 22 del 12.02.2019 con la quale si approvava la concessione del contributo a ASSOCIAZIONE CULTURALE FARGO P.IVA 143773210006 – C.F. 14133001009 di € 3.747,28 per la realizzazione della manifestazione “Storie Parallele - Festival del cinema documentario di Salandra”, notificata al Beneficiario de quo con PEC del 21.03.2019

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 19 del 06 febbraio 2019 con la quale:
 - o veniva approvata la modulistica predisposta dall'Ente, anche in formato excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando;
 - o veniva fissato a 60 giorni dalla data della notifica del provvedimento di concessione il termine ultimo per la presentazione delle richieste di liquidazione;

VISTA

- ✓ la documentazione trasmessa dal Beneficiario di cui al punto precedente con PEC del 18/05/2019;

PRESO ATTO

- ✓ Degli esiti provvisori dell'attività di controllo registrati nella nota di seguito specificata, avente valore di verbale provvisorio, e conservata agli atti della Fondazione: Prot. n. 28 del 06/03/2020 cui il Beneficiario ha riscontrato a mezzo PEC in data 16/03/2020;
- Degli esiti dell'attività di controllo sulla documentazione complessiva, così come integrata dal Beneficiario. All'uopo si precisa che:
 1. il Beneficiario, con riferimento ai giustificativi di spesa in contanti, non trattandosi di giustificativi intestati a FARGO, non ha trasmesso alcuna evidenza che essi siano stati effettivamente sostenuti dall'associazione, ad esempio tramite rimborso al prestatore tracciabile da modalità di riconoscimento e modalità di pagamento inserita in contratto, e ricevuta per quietanza. Pertanto il relativo importo di € 245,85 non può essere considerato ammissibile.
 2. L'IVA, nonostante la dichiarazione specifica evidentemente compilata in modo errato, non è da considerarsi ammissibile ai fini del calcolo del contributo, avendo il Beneficiario dichiarato che lo stesso è “impiegato nell'ambito di attività commerciale” e pertanto l'operazione è da considerarsi imponibile, non imponibile o esente, ma non fuori dal campo di applicazione dell'imposta. Poiché, tuttavia, l'IVA, ai sensi della documentazione trasmessa in fase di candidatura (all. C), è comunque utile ai fini della determinazione del costo complessivo della manifestazione e tutti i giustificativi presentano l'annullo relativo all'operazione, a copertura, quindi, di un importo ammissibile più che sufficiente a garantire il contributo concesso, si ritiene di non dover procedere a tagli relativi.

RITENUTO

- ✓ Di dover procedere all'approvazione del rendiconto di progetto come di seguito dettagliato:



| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 8.000,00 | 7.381,85 | 245,85 | 7.136,00 |
| Contributo € | 3.747,28 | 3.457,73 | | 3.342,57 |

- ✓ di dover procedere alla liquidazione e pagamento del contributo spettante al beneficiario, ad esito dei controlli effettuati pari ad **€ 3.342,57**, così come rideterminato applicando, all'importo a consuntivo, la medesima percentuale applicata dalla Commissione di valutazione all'importo preventivo, secondo il disposto di cui al richiamato art. 8 dell'Avviso;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'art. 11 del Bando rubricato "VERIFICA DELL'AMMINISTRAZIONE" prevede che la Fondazione Lucana Film Commission procede a controlli amministrativi ed a verifiche sulle attività nei confronti dei soggetti beneficiari dei contributi;
- ✓ **che**, quindi, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;

CONSIDERATO

- ✓ che l'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73 impone agli enti pubblici e privati di operare una ritenuta del quattro per cento a titolo di acconto delle imposte sull'ammontare dei contributi corrisposti ad imprese, esclusi quelli per l'acquisto dei beni strumentali;

PRESO ATTO

- ✓ della dichiarazione resa dal Beneficiario trasmessa con PEC del 04/06/2020, rettificata con PEC del 11/06/2020, di dover assoggettare il contributo alla ritenuta del 4% succitata poiché **esso** è impiegato nell'ambito di attività commerciale;

RILEVATO

- ✓ Che il contributo in oggetto in quanto in conto esercizio, è cumulabile con altri Aiuti in De minimis entro il limite fissato dallo specifico regolamento e con Aiuti differenti, entro i limiti fissati dagli altri regimi di Aiuto;

VISTA

- ✓ La dichiarazione del beneficiario di non essere soggetto agli adempimenti relativi alla produzione del DURC e preso atto che ai fini del provvedimento di concessione il beneficiario aveva già evidenziato di non essere titolare di posizione INPS e INAIL;

DATO ATTO

- ✓ che il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'Art. 15, comma 3 dell'Avviso de quo è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission e che codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002

DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette:

- 1) di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento;



- 2) di approvare, sulla base degli esiti dell'attività di controllo il rendiconto di progetto come di seguito rappresentato:

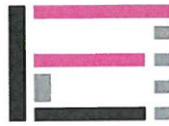
| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 8.000,00 | 7.381,85 | 245,85 | 7.136,00 |
| Contributo | 3.747,28 | 3.457,73 | | 3.342,57 |

- 3) di assoggettare tale contributo alla ritenuta d'acconto del quattro per cento prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73, per le motivazioni esposte in premessa;
- 4) di liquidare e pagare il contributo spettante al Beneficiario ASSOCIAZIONE CULTURALE FARGO P.IVA 143773210006 – C.F. 14133001009 pari ad € 3.342,57 come segue:
- € 3.208,87 su CC bancario: IBAN- IT3100307501603CC8000696153 indicato dallo stesso quale c/c dedicato;
 - € 133,70 pari al 4% del contributo ammesso di € 3.342,57, a titolo di ritenuta d'acconto, da versare direttamente all'Erario entro i termini fissati per legge;
- 5) di imputare la predetta somma complessiva di € **3.342,57** a valere sul Piano delle Attività 2017 del Bilancio 2017, intervento E) Sostegno agli operatori che presenta la necessaria disponibilità;
- 6) di dare atto che il responsabile del procedimento è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, e che il codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45117000190002;
- 7) di dare atto che, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;
- 8) di procedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito della Fondazione a titolo di notifica agli interessati;

Potenza, 30/07/2020

Il Direttore della *Lucana Film Commission*

(Dott. Paride Leporace)



| DETERMINA DIRIGENZIALE | OGGETTO: |
|------------------------|---|
| n. 69 | APQ Sensi Contemporanei Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno – Regione Basilicata – “Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017. CUP C45I17000190002 |
| Del 30/07/2020 | Determina di approvazione rendiconto e liquidazione contributo a ASSOCIAZIONE CULTURALE LOXOSCONCEPT - P.IVA 02041250768 – C.F. 96082620764 |

IL DIRETTORE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 11/01/2013 e rinnovo del 29/11/2016)

PREMESSO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;
- ✓ che in data 18 gennaio 2019 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione, l'ultimo aggiornamento del Piano triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2019/2021;

VISTI

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 approvato in data 24 ottobre 2018 dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato in data 18 gennaio 2019 dal Consiglio di Amministrazione;

RICHIAMATI

- ✓ l'art. 12 del vigente statuto dell'Ente ai sensi del quale il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predisporre il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO

- ✓ che in data 20 dicembre 2018 il Consiglio Generale ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2019;
- ✓ che in data 31 gennaio 2019 il Consiglio Generale ha approvato il Piano Annuale delle Attività 2019;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo Pec, la nota prot. n. 21 del 4 febbraio 2019 con la quale si provvedeva, ai sensi dall'art. 44 V Comma della Legge Regionale n. 26/2011, alla trasmissione del Piano Annuale delle Attività 2019 approvato dagli Organi dell'Ente;

Fondazione Lucana Film Commission

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT). Sede uffici Potenza: via Pretoria 277 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

Email: lucanafilmcommission@gmail.com Pec: lucanafilmcommission@pec.it



- ✓ che con DGR n.632 del 24/09/2019, la giunta Regionale ha approvato il piano annuale delle attività per l'anno 2019, trasmettendo gli atti al Consiglio Regionale per gli adempimenti di competenza, ai sensi dell'art.44, c.5 della L.R. n. 26/2011;

VISTI

- ✓ Il Piano delle Attività 2018 approvato dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 11 dicembre 2017 e la DGR n.322/2018 del 22.04.2018 con la quale la Regione Basilicata, preso atto dei pareri favorevoli espressi dalle Commissioni consiliari permanenti, approvava in via definitiva il Piano annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission per l'annualità 2018, ai sensi della L.R. 23/2011, art.44;
- ✓ Il Piano delle Attività 2019 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 18 gennaio 2019 e dal Consiglio Generale in data 31 gennaio 2019;

VISTO

- ✓ Il Bilancio di previsione per l'esercizio 2020 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 11.11.2019;

PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di *“valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”*;
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE (operatori e produzioni) attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli Operatori, Sostegno alle politiche regionali. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Promuovere e valorizzare le produzioni e i talenti locali;
- Sostenere lo sviluppo delle imprese che operano nella filiera dell'audiovisivo;



- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;
- Generare competenze in grado di garantire proficui rapporti tra le P.A. e le imprese.

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività 2018, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cine turismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

- ✓ **che** la Giunta Regionale, acquisiti i pareri della IV Commissione e della II Commissione Consiliare permanente rispettivamente nelle date del 13 luglio 2017 e 20 luglio 2017, ha approvato definitivamente, in data 8 settembre 2017, con D.G.R n. 915, il **Piano della attività del 2017** della Lucana Film Commission;

RILEVATO

- ✓ **che** il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2017, prevede tra le linee di intervento alla Linea **E) Sostegno agli Operatori**;
- ✓ **che** tra le azioni della Linea di intervento E rientra all'azione **E1) Scheda intervento azione Sostegno Festival della Basilicata**;
- ✓ **che** tra gli obiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:
 - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
 - Attività di Comunicazione e Servizi;
- ✓ **che** nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra gli altri la Pubblicazione di un bando nell'ambito dell'APQ "Sensi Contemporanei" rivolto ai Festival tematici storicizzati della Basilicata;
- ✓ **che il Consiglio** di Amministrazione, in data 13 settembre 2017, ha delegato il Direttore alla stesura dell'Avviso Pubblico ed a tutti gli adempimenti conseguenti;

DATO ATTO

- ✓ **che l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede:** "comma 5) *il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:*
...n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;
... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".



- ✓ **che** l'art. 12, comma 3, dello Statuto stabilisce in particolare che il Direttore: *“provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa della Fondazione, nonché alla organizzazione e promozione delle singole iniziative, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione”*;

RICHIAMATO

- ✓ **il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 14 prevede che:** - *“nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata”*;

RICHIAMATA

- ✓ **la** determinazione n. 69 del 4 ottobre 2017 avente ad oggetto l'approvazione dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata Bando Vivaio, nell'ambito del programma Sensi contemporanei a valere sul piano I Piano Annuale delle attività della Fondazione lucana Film Commission – anno 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it;
- ✓ **che** la somma complessiva di € 40.000,00 è stata impegnata a valere sulla Linea di intervento E) Sostegno agli Operatori per le azioni connesse al Piano delle Attività 2017;

DATO ATTO,

- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici del 5 dicembre 2017 n. 11AC.2017/D.0103 ha nominato il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, Dott. Paride Leporace, Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990;
- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza del 23 febbraio 2018 n. 11A2.2018/D.00142 è stata costituita la Commissione di Valutazione;
- ✓ **che** con verbale del 28 marzo 2018 del Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei veniva ratificata la Commissione di Valutazione nominata dal Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza;

VISTA

- ✓ **la** graduatoria delle domande di contribuzione ritenute ammissibili a contributo a valere sull'Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - annualità 2017/2018 - Bando Vivaio 2017;
- ✓ **la** nota n. prot. 83 del 31 maggio 2018, con la quale il Direttore Leporace, in qualità di RUP, a conclusione delle attività della Commissione di Valutazione, trasmetteva al Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei, la predetta graduatoria;

VISTO

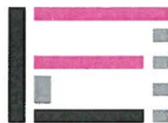
- ✓ **il verbale** del Comitato di Coordinamento del Progetto Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'Industria Audiovisiva nel Mezzogiorno – APQ Regione Basilicata del 8 giugno 2018 che al punto n. 2 dell'ordine del giorno ratificava la graduatoria inviata dal RUP;

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 59 del 15.06.2018 con la quale si prendeva atto della graduatoria della graduatoria dell'“Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che**, come rilevabile dalla succitata determinazione n. 59/2018, all'istante ASSOCIAZIONE CULTURALE LOXOSCONCEPT - P.IVA 02041250768 – C.F. 96082620764 è stato riconosciuto un contributo



finanziabile e concedibile di € 3.195,35 per la realizzazione della manifestazione MUTE – SILENT FILM MUTATIONS;

VISTO

- ✓ l'art. 8 del Bando "PROCEDURA DI VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE CANDIDATURE "con specifico riferimento al metodo di calcolo applicato per la valorizzazione del contributo da concedere;
- ✓ l'art. 10 del Bando "MODALITA' DI LIQUIDAZIONE E DI RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO CONCESSO";

VISTA

- ✓ la determinazione n. 25 del 12.02.2019 con la quale si approvava la concessione del contributo a ASSOCIAZIONE CULTURALE LOXOSCONCEPT - P.IVA 02041250768 – C.F. 96082620764 di € 3.195,35 per la realizzazione della manifestazione MUTE – SILENT FILM MUTATIONS, notificata al Beneficiario de quo con PEC del 21.03.2019

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 19 del 06 febbraio 2019 con la quale:
 - veniva approvata la modulistica predisposta dall'Ente, anche in formato Excel, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando;
 - veniva fissato a 60 giorni dalla data della notifica del provvedimento di concessione il termine ultimo per la presentazione delle richieste di liquidazione;

VISTA

- ✓ la documentazione trasmessa dal Beneficiario di cui al punto precedente con PEC del 19/04/2019, integrata con PEC del 17/05/2019

PRESO ATTO

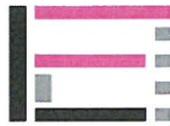
- ✓ Degli esiti provvisori dell'attività di controllo registrati nella nota di seguito specificata, avente valore di verbale provvisorio, e conservata agli atti della Fondazione: Prot. n. 29 del 06/03/2020 cui il Beneficiario ha riscontrato a mezzo PEC in data 10/03/2020;
- ✓ Degli esiti positivi dell'attività di controllo sulla documentazione complessiva, così come integrata dal Beneficiario. A tale riguardo si precisa che l'allegato D non è stato correttamente compilato e, conseguentemente non sono stati inseriti i numeri identificativi sui singoli giustificativi di spesa; il medesimo errore si riscontra nella compilazione dell'allegato E, sempre con riferimento all'identificativo del giustificativo cui associare il Fornitore. Tuttavia, rilevata la completezza della documentazione giustificativa della spesa, da cui si evince un totale di spesa effettivamente sostenuta pari ad € 11.163,61 e un importo di spesa annullata con CUP C45I17000190002, pari ad € 3.300,00, si è ritenuto di non dover richiedere ulteriori integrazioni;

RITENUTO

- ✓ Di dover procedere all'approvazione del rendiconto di progetto come di seguito dettagliato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 11.450,00 | 11.163,61 | 0 | 11.163,61 |
| Contributo € | 3.195,35 | 3.115,43 | | |

- ✓ di dover procedere alla liquidazione e pagamento del contributo spettante al beneficiario, ad esito dei controlli effettuati pari ad **€ 3.115,43**, così come rideterminato applicando, all'importo a consuntivo, la



medesima percentuale applicata dalla Commissione di valutazione all'importo preventivo, secondo il disposto di cui al richiamato art. 8 dell'Avviso;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'art. 11 del Bando rubricato "VERIFICA DELL'AMMINISTRAZIONE" prevede che la Fondazione Lucana Film Commission procede a controlli amministrativi ed a verifiche sulle attività nei confronti dei soggetti beneficiari dei contributi;
- ✓ **che**, quindi, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;

CONSIDERATO

- ✓ che l'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73 impone agli enti pubblici e privati di operare una ritenuta del quattro per cento a titolo di acconto delle imposte sull'ammontare dei contributi corrisposti ad imprese, esclusi quelli per l'acquisto dei beni strumentali;

VISTA

- ✓ la dichiarazione rilasciata dal beneficiario de quo, inviata a mezzo PEC il 10/03/2020 dalla quale si evince che l'importo relativo alla concessione di cui alla sopracitata determina del Direttore n. 25/2019 non è da assoggettarsi alla ritenuta del 4% ai sensi del citato art. 28 del D.P.R. 600/73;

RILEVATO

- ✓ Che il contributo in oggetto in quanto in conto esercizio, è cumulabile con altri Aiuti in De minimis entro il limite fissato dallo specifico regolamento e con Aiuti differenti, entro i limiti fissati dagli altri regimi di Aiuto;

DATO ATTO

- ✓ Che per il Beneficiario de quo non sussiste DURC in assenza di posizione INAIL e INPS, ossia in assenza di rapporti di lavoro ricadenti nella disciplina della regolarità contributiva, come rilevabile dalla certificazione prodotta ex art. 80 del D.Lgs. n 50/2016, agli atti della Fondazione;

DATO ATTO

- ✓ che il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'Art. 15, comma 3 dell'Avviso de quo è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission e che codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002

DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette:

- 1) di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento;
- 2) di approvare, sulla base degli esiti dell'attività di controllo il rendiconto di progetto come di seguito rappresentato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 11.450,00 | 11.163,61 | 0 | 11.163,61 |

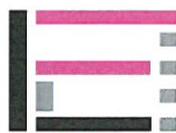


| | | | | |
|--------------|----------|----------|--|--|
| Contributo € | 3.195,35 | 3.115,43 | | |
|--------------|----------|----------|--|--|

- 3) di non assoggettare il relativo contributo alla ritenuta d'acconto del quattro per cento prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73, per le motivazioni esposte in premessa;
- 4) di liquidare e pagare il contributo spettante al Beneficiario ASSOCIAZIONE CULTURALE LOXOSCONCEPT - P.IVA 02041250768 – C.F. 96082620764 pari ad € 3.115,43 su CC bancario: IBAN: IT9120542404203000000152747 indicato dallo stesso quale c/c dedicato;
- 5) di imputare la predetta somma complessiva di € 3.115,43 a valere sul Piano delle Attività 2017 del Bilancio 2017, intervento E) Sostegno agli operatori che presenta la necessaria disponibilità;
- 6) di dare atto che il responsabile del procedimento è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, e che il codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45117000190002;
- 7) di dare atto che, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;
- 8) di procedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito della Fondazione a titolo di notifica agli interessati;

Potenza, 30/07/2020

Il Direttore della *Lucana Film Commission*
(Dott. Paride Leporace)



| DETERMINA DIRIGENZIALE | OGGETTO: |
|------------------------|---|
| n. 70 | APQ Sensi Contemporanei Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno – Regione Basilicata – “Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017. CUP C45117000190002 |
| Del 30/07/2020 | Determina di approvazione rendiconto e liquidazione contributo a QUASAR S.R.L. P.IVA e C.F. 01059840767 |

II DIRETTORE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 11/01/2013 e rinnovo del 29/11/2016)

PREMESSO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;
- ✓ che in data 18 gennaio 2019 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione, l'ultimo aggiornamento del Piano triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2019/2021;

VISTI

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 approvato in data 24 ottobre 2018 dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato in data 18 gennaio 2019 dal Consiglio di Amministrazione;

RICHIAMATI

- ✓ l'art. 12 del vigente statuto dell'Ente ai sensi del quale il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predisporre il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO

- ✓ che in data 20 dicembre 2018 il Consiglio Generale ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2019;
- ✓ che in data 31 gennaio 2019 il Consiglio Generale ha approvato il Piano Annuale delle Attività 2019;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 21 del 4 febbraio 2019 con la quale si provvedeva, ai sensi dall'art. 44 V Comma della Legge Regionale n. 26/2011, alla trasmissione del Piano Annuale delle Attività 2019 approvato dagli Organi dell'Ente;
- ✓ che con DGR n.632 del 24/09/2019, la giunta Regionale ha approvato il piano annuale delle attività per l'anno 2019, trasmettendo gli atti al Consiglio Regionale per gli adempimenti di competenza, ai sensi dell'art.44, c.5 della L.R. n. 26/2011;

VISTI

Fondazione Lucana Film Commission

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT). Sede uffici Potenza: via Pretoria 277 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

Email: lucanafilmcommission@gmail.com Pec: lucanafilmcommission@pec.it



- ✓ Il Piano delle Attività 2018 approvato dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 11 dicembre 2017 e la DGR n.322/2018 del 22.04.2018 con la quale la Regione Basilicata, preso atto dei pareri favorevoli espressi dalle Commissioni consiliari permanenti, approvava in via definitiva il Piano annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission per l'annualità 2018, ai sensi della L.R. 23/2011, art.44;
- ✓ Il Piano delle Attività 2019 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 18 gennaio 2019 e dal Consiglio Generale in data 31 gennaio 2019;

VISTO

- ✓ Il Bilancio di previsione per l'esercizio 2020 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 11.11.2019;

PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di *“valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”*;
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE (operatori e produzioni) attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli Operatori, Sostegno alle politiche regionali. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Promuovere e valorizzare le produzioni e i talenti locali;
- Sostenere lo sviluppo delle imprese che operano nella filiera dell'audiovisivo;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;
- Generare competenze in grado di garantire proficui rapporti tra le P.A. e le imprese.



1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività 2018, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

- ✓ **che** la Giunta Regionale, acquisiti i pareri della IV Commissione e della II Commissione Consiliare permanente rispettivamente nelle date del 13 luglio 2017 e 20 luglio 2017, ha approvato definitivamente, in data 8 settembre 2017, con D.G.R n. 915, il **Piano della attività del 2017** della Lucana Film Commission;

RILEVATO

- ✓ **che** il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2017, prevede tra le linee di intervento alla Linea E) **Sostegno agli Operatori**;
- ✓ **che** tra le azioni della Linea di intervento E rientra all'azione **E1) Scheda intervento azione Sostegno Festival della Basilicata**;
- ✓ **che** tra gli obbiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:
 - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
 - Attività di Comunicazione e Servizi;
- ✓ **che** nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra gli altri la Pubblicazione di un bando nell'ambito dell'APQ "Sensi Contemporanei" rivolto ai Festival tematici storicizzati della Basilicata;
- ✓ **che** il **Consiglio** di Amministrazione, in data 13 settembre 2017, ha delegato il Direttore alla stesura dell'Avviso Pubblico ed a tutti gli adempimenti conseguenti;

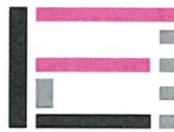
DATO ATTO

- ✓ **che** l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede: "comma 5) il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:
....n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;
... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".
- ✓ **che** l'art. 12, comma 3, dello Statuto stabilisce in particolare che il Direttore: "provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa della Fondazione, nonché alla organizzazione e promozione delle singole iniziative, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione";

RICHIAMATO

- ✓ il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'illegalità, che all'Art. 14 prevede che: - "nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata";

RICHIAMATA



- ✓ la determinazione n. 69 del 4 ottobre 2017 avente ad oggetto l'approvazione dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata Bando Vivaio, nell'ambito del programma Sensi contemporanei a valere sul piano I Piano Annuale delle attività della Fondazione lucana Film Commission – anno 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it;
- ✓ **che** la somma complessiva di € 40.000,00 è stata impegnata a valere sulla Linea di intervento E) Sostegno agli Operatori per le azioni connesse al Piano delle Attività 2017;

DATO ATTO,

- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici del 5 dicembre 2017 n. 11AC.2017/D.0103 ha nominato il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, Dott. Paride Leporace, Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990;
- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza del 23 febbraio 2018 n. 11A2.2018/D.00142 è stata costituita la Commissione di Valutazione;
- ✓ **che** con verbale del 28 marzo 2018 del Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei veniva ratificata la Commissione di Valutazione nominata dal Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza;

VISTA

- ✓ la graduatoria delle domande di contribuzione ritenute ammissibili a contributo a valere sull'Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - annualità 2017/2018 - Bando Vivaio 2017;
- ✓ la nota n. prot. 83 del 31 maggio 2018, con la quale il Direttore Leporace, in qualità di RUP, a conclusione delle attività della Commissione di Valutazione, trasmetteva al Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei, la predetta graduatoria;

VISTO

- ✓ il **verbale** del Comitato di Coordinamento del Progetto Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'Industria Audiovisiva nel Mezzogiorno – APQ Regione Basilicata del 8 giugno 2018 che al punto n. 2 dell'ordine del giorno ratificava la graduatoria inviata dal RUP;

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 59 del 15.06.2018 con la quale si prendeva atto della graduatoria della graduatoria dell'"Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata" - Bando Vivaio 2017;

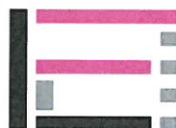
DATO ATTO

- ✓ che, come rilevabile dalla succitata determinazione n. 59/2018, all'istante **QUASAR S.R.L. P.IVA e C.F. 01059840767** è stato riconosciuto un contributo finanziabile e concedibile di € 3.398,69 per la realizzazione della manifestazione "Banchi! Percorsi di studio e attività nella sala cinematografica sull'educazione al cinema nelle scuole primarie e dell'infanzia del Lagonegrese";

VISTO

- ✓ l'art. 8 del Bando "PROCEDURA DI VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE CANDIDATURE" con specifico riferimento al metodo di calcolo applicato per la valorizzazione del contributo da concedere;
- ✓ l'art. 10 del Bando "MODALITA' DI LIQUIDAZIONE E DI RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO CONCESSO";

VISTA



- ✓ la determinazione n. 27 del 12.02.2019 con la quale si approvava la concessione del contributo a **QUASAR S.R.L. P.IVA e C.F. 01059840767** di € 3.398,69 per la realizzazione della “Banchi! Percorsi di studio e attività nella sala cinematografica sull'educazione al cinema nelle scuole primarie e dell'infanzia del Lagonegrese”, notificata al Beneficiario de quo con PEC del 21.03.2019

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 19 del 06 febbraio 2019 con la quale:
 - veniva approvata la modulistica predisposta dall'Ente, anche in formato excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando;
 - veniva fissato a 60 giorni dalla data della notifica del provvedimento di concessione il termine ultimo per la presentazione delle richieste di liquidazione;

VISTA

- ✓ la documentazione trasmessa dal Beneficiario di cui al punto precedente con PEC del 27/04/2019

PRESO ATTO

- ✓ Degli esiti provvisori dell'attività di controllo registrati nella nota di seguito specificata, avente valore di verbale provvisorio, e conservata agli atti della Fondazione: Prot. n. 43 del 24/03/2020 cui il Beneficiario ha riscontrato a mezzo PEC in data 30/03/2020;
- Degli esiti positivi dell'attività di controllo sulla documentazione complessiva, così come integrata dal Beneficiario, rilevando l'unica carenza del mancato inserimento, sui giustificativi di spesa in originale del riferimento numerico rilevabile dal file di rendicontazione e precisando che i controlli de quo sono stati realizzati durante il periodo di lockdown legato all'emergenza Covid-19;
- RITENUTO
- ✓ Di dover procedere all'approvazione del rendiconto di progetto come di seguito dettagliato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 11.000,00 | 12.811,40 | 0 | 12.811,40 |
| Contributo € | 3.398,69 | 3.398,69 | | |

- ✓ di dover procedere alla liquidazione e pagamento del contributo spettante al beneficiario, ad esito dei controlli effettuati pari ad **€ 3.398,69**;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'art. 11 del Bando rubricato “VERIFICA DELL'AMMINISTRAZIONE” prevede che la Fondazione Lucana Film Commission procede a controlli amministrativi ed a verifiche sulle attività nei confronti dei soggetti beneficiari dei contributi;
- ✓ **che**, quindi, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;

CONSIDERATO

- ✓ che l'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73 impone agli enti pubblici e privati di operare una ritenuta del quattro per cento a titolo di acconto delle imposte sull'ammontare dei contributi corrisposti ad imprese, esclusi quelli per l'acquisto dei beni strumentali;

VISTA

- ✓ la dichiarazione trasmessa dal Beneficiario a mezzo PEC del 01/06/2020;

RILEVATO



- ✓ Che il contributo in oggetto in quanto in conto esercizio, è cumulabile con altri Aiuti in De minimis entro il limite fissato dallo specifico regolamento e con Aiuti differenti, entro i limiti fissati dagli altri regimi di Aiuto;

ACQUISITO

- ✓ il DURC on line del Beneficiario **QUASAR S.R.L. P.IVA e C.F. 01059840767**

CONSIDERATO

- ✓ che tutti i DURC on line con scadenza compresa tra il 31/01/2020 e il 31/07/2020 conservano la loro validità fino al 29/10/2020 per effetto della soppressione del comma 1 dell art. 81 del d.l. n. 34/2020 ad opera della legge di conversione n. 77/2020;

DATO ATTO

- ✓ che il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'Art. 15, comma 3 dell'Avviso de quo è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission e che codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002

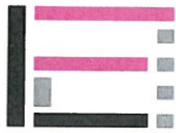
DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette:

- 1) di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento;
- 2) di approvare, sulla base degli esiti dell'attività di controllo il rendiconto di progetto come di seguito rappresentato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 11.000,00 | 12.811,40 | 0 | 12.811,40 |
| Contributo € | 3.398,69 | 3.398,69 | | |

- 3) di assoggettare tale contributo alla ritenuta d'acconto del quattro per cento prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73, per le motivazioni esposte in premessa;
- 4) di liquidare e pagare il contributo spettante al Beneficiario **QUASAR S.R.L. P.IVA e C.F. 01059840767**, pari ad **€ 3.398,69** come segue:
 - al Beneficiario de quo **€ 3.262,74** su CC bancario: IBAN- IT1800311142010000000002626 indicato dallo stesso quale c/c dedicato;
 - **€ 135,95** pari al 4% del contributo ammesso di **€ 3.398,69**, a titolo di ritenuta d'acconto, da versare direttamente all'Erario entro i termini fissati per legge;
- 5) di imputare la predetta somma complessiva di **€ 3.398,69** a valere sul Piano delle Attività 2017 del Bilancio 2017, intervento E) Sostegno agli operatori che presenta la necessaria disponibilità;
- 6) di dare atto che il responsabile del procedimento è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, e che il codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002;
- 7) di dare atto che, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;



- 8) di procedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito della Fondazione a titolo di notifica agli interessati;

Potenza,30/07/2020

Il Direttore della *Lucana Film Commission*
(Dott. Paride Leporace)



| DETERMINA DIRIGENZIALE | OGGETTO: |
|------------------------|--|
| n. 71 | APQ Sensi Contemporanei Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno – Regione Basilicata – “Aviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017. CUP C45I17000190002 |
| Del 30/07/2020 | Determina di approvazione rendiconto e liquidazione contributo a OFFICINA0 ASSOCIAZIONE CULTURALE P.IVA – C.F.019532260761 |

IL DIRETTORE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 11/01/2013 e rinnovo del 29/11/2016)

PREMESSO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;
- ✓ che in data 18 gennaio 2019 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione, l'ultimo aggiornamento del Piano triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2019/2021;

VISTI

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 approvato in data 24 ottobre 2018 dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato in data 18 gennaio 2019 dal Consiglio di Amministrazione;

RICHIAMATI

- ✓ l'art. 12 del vigente statuto dell'Ente ai sensi del quale il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predisporre il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO

- ✓ che in data 20 dicembre 2018 il Consiglio Generale ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2019;
- ✓ che in data 31 gennaio 2019 il Consiglio Generale ha approvato il Piano Annuale delle Attività 2019;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 21 del 4 febbraio 2019 con la quale si provvedeva, ai sensi dall'art. 44 V Comma della Legge Regionale n. 26/2011, alla trasmissione del Piano Annuale delle Attività 2019 approvato dagli Organi dell'Ente;



- ✓ che con DGR n.632 del 24/09/2019, la giunta Regionale ha approvato il piano annuale delle attività per l'anno 2019, trasmettendo gli atti al Consiglio Regionale per gli adempimenti di competenza, ai sensi dell'art.44, c.5 della L.R. n. 26/2011;

VISTI

- ✓ Il Piano delle Attività 2018 approvato dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 11 dicembre 2017 e la DGR n.322/2018 del 22.04.2018 con la quale la Regione Basilicata, preso atto dei pareri favorevoli espressi dalle Commissioni consiliari permanenti, approvava in via definitiva il Piano annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission per l'annualità 2018, ai sensi della L.R. 23/2011, art.44;
- ✓ Il Piano delle Attività 2019 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 18 gennaio 2019 e dal Consiglio Generale in data 31 gennaio 2019;

VISTO

- ✓ Il Bilancio di previsione per l'esercizio 2020 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 11.11.2019;

PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di *“valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”*;

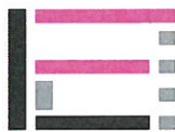
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE (operatori e produzioni) attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli Operatori, Sostegno alle politiche regionali. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Promuovere e valorizzare le produzioni e i talenti locali;
- Sostenere lo sviluppo delle imprese che operano nella filiera dell'audiovisivo;



- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;
- Generare competenze in grado di garantire proficui rapporti tra le P.A. e le imprese.

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività 2018, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

- ✓ **che** la Giunta Regionale, acquisiti i pareri della IV Commissione e della II Commissione Consiliare permanente rispettivamente nelle date del 13 luglio 2017 e 20 luglio 2017, ha approvato definitivamente, in data 8 settembre 2017, con D.G.R n. 915, il **Piano della attività del 2017** della Lucana Film Commission;

RILEVATO

- ✓ **che** il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2017, prevede tra le linee di intervento alla Linea E) **Sostegno agli Operatori;**
- ✓ **che** tra le azioni della Linea di intervento E rientra all'azione **E1) Scheda intervento azione Sostegno Festival della Basilicata;**
- ✓ **che** tra gli obiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:
 - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
 - Attività di Comunicazione e Servizi;
- ✓ **che** nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra gli altri la Pubblicazione di un bando nell'ambito dell'APQ "Sensi Contemporanei" rivolto ai Festival tematici storicizzati della Basilicata;
- ✓ **che** il **Consiglio** di Amministrazione, in data 13 settembre 2017, ha delegato il Direttore alla stesura dell'Avviso Pubblico ed a tutti gli adempimenti conseguenti;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'**art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede:** "comma 5) *il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:*
...n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;
... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".



- ✓ **che** l'art. 12, comma 3, dello Statuto stabilisce in particolare che il Direttore: *“provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa della Fondazione, nonché alla organizzazione e promozione delle singole iniziative, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione”*;

RICHIAMATO

- ✓ **il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 14 prevede che:** - *“nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata”*;

RICHIAMATA

- ✓ **la** determinazione n. 69 del 4 ottobre 2017 avente ad oggetto l'approvazione dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata Bando Vivaio, nell'ambito del programma Sensi contemporanei a valere sul piano I Piano Annuale delle attività della Fondazione lucana Film Commission – anno 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it;
- ✓ **che** la somma complessiva di € 40.000,00 è stata impegnata a valere sulla Linea di intervento E) Sostegno agli Operatori per le azioni connesse al Piano delle Attività 2017;

DATO ATTO,

- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici del 5 dicembre 2017 n. 11AC.2017/D.0103 ha nominato il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, Dott. Paride Leporace, Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990;
- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza del 23 febbraio 2018 n. 11A2.2018/D.00142 è stata costituita la Commissione di Valutazione;
- ✓ **che** con verbale del 28 marzo 2018 del Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei veniva ratificata la Commissione di Valutazione nominata dal Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza;

VISTA

- ✓ **la** graduatoria delle domande di contribuzione ritenute ammissibili a contributo a valere sull'Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - annualità 2017/2018 - Bando Vivaio 2017;
- ✓ **la** nota n. prot. 83 del 31 maggio 2018, con la quale il Direttore Leporace, in qualità di RUP, a conclusione delle attività della Commissione di Valutazione, trasmetteva al Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei, la predetta graduatoria;

VISTO

- ✓ **il verbale** del Comitato di Coordinamento del Progetto Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'Industria Audiovisiva nel Mezzogiorno – APQ Regione Basilicata del 8 giugno 2018 che al punto n. 2 dell'ordine del giorno ratificava la graduatoria inviata dal RUP;

RICHIAMATA

- ✓ **la** determinazione n. 59 del 15.06.2018 con la quale si prendeva atto della graduatoria della graduatoria dell'“Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017;

DATO ATTO



- ✓ che, come rilevabile dalla succitata determinazione n. 59/2018, all'istante OFFICINA0 ASSOCIAZIONE CULTURALE P.IVA – C.F.019532260761 è stato riconosciuto un contributo finanziabile e concedibile di € 3.543,94 per la realizzazione della manifestazione “PlastiCINE”;

VISTO

- ✓ l'art. 8 del Bando “PROCEDURA DI VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE CANDIDATURE” con specifico riferimento al metodo di calcolo applicato per la valorizzazione del contributo da concedere;
- ✓ l'art. 10 del Bando “MODALITA' DI LIQUIDAZIONE E DI RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO CONCESSO”;

VISTA

- ✓ la determinazione n. 24 del 12.02.2019 con la quale si approvava la concessione del contributo a OFFICINA0 ASSOCIAZIONE CULTURALE P.IVA – C.F.019532260761 di € 3.543,94 per la realizzazione della manifestazione “PlastiCINE”, notificata al Beneficiario de quo con PEC del 21.03.2019

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 19 del 06 febbraio 2019 con la quale:
 - o veniva approvata la modulistica predisposta dall'Ente, anche in formato excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando;
 - o veniva fissato a 60 giorni dalla data della notifica del provvedimento di concessione il termine ultimo per la presentazione delle richieste di liquidazione;

VISTA

- ✓ la documentazione trasmessa dal Beneficiario de quo con PEC del 20/05/2019;

PRESO ATTO

- ✓ Degli esiti provvisori dell'attività di controllo registrati nella nota di seguito specificata, avente valore di verbale provvisorio, e conservata agli atti della Fondazione: Prot. n. 44 del 24/03/2020 cui il Beneficiario ha riscontrato a mezzo PEC in data 06/04/2020;
- ✓ Dell'ulteriore richiesta di integrazioni e chiarimenti trasmessa con PEC della Fondazione il 29/05/2020 cui il Beneficiario ha riscontrato con PEC del 16/06/2020;
- ✓ Degli esiti dell'attività di controllo sulla documentazione complessiva, così come integrata dal Beneficiario con la pec di cui al punto precedente. All'uopo si precisa che:
 - L'art.6, lettera C, punto a, dell'Avviso de quo stabilisce che con riferimento alle spese di ospitalità *beneficiari delle risorse dovranno limitarsi a sostenere i costi per l'ospitalità delle personalità invitate, con le risorse riconosciute dal cofinanziamento pubblico, per un periodo circoscritto all'effettivo momento promozionale a cui la loro partecipazione è legata.* In assenza di specifiche richieste in termini di date ma solo di generici riferimenti alle persone coinvolte, sono state considerate, ammissibili le sole spese sostenute nel periodo di realizzazione della manifestazione (da Allegato F – da 13 Aprile 2018 a 12 Ottobre 2018) o nel mese precedente alla data di avvio.
 - L'art.6, lettera C, punto b, stabilisce che, per il Direttore artistico e/o rappresentante legale, e/o collaboratore che si occupi della progettazione culturale della manifestazione, *sono riconosciute le spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute fino ad un anno prima dell'iniziativa per la quale si chiede il cofinanziamento, solo se destinate esclusivamente alla partecipazione di queste figure ad analoghe manifestazioni in vista della preparazione dell'evento e se giustificate da apposita relazione.* Le spese per le Missioni a Bologna sono annoverabili tra quelle ammissibili ai sensi di quanto richiamato, trattandosi di spese legate alla partecipazione del Direttore Artistico e dei suoi collaboratori alla manifestazione



“Future Film Kids” e ai laboratori del progetto “Schermi e lavagne” al fine di rendere più attuali le proiezioni della manifestazione “PlastiCINE”.

RITENUTO

- ✓ Di dover procedere all’approvazione del rendiconto di progetto come di seguito dettagliato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 11.250,00 | 9.638,26 | 439,50 | 9.198,76 |
| Contributo € | 3.543,94 | 3.036,21 | | 2.897,76 |

- ✓ di dover procedere alla liquidazione e pagamento del contributo spettante al beneficiario, ad esito dei controlli effettuati pari ad € 2.897,76, così come rideterminato applicando, all’importo a consuntivo, la medesima percentuale applicata dalla Commissione di valutazione all’importo a preventivo, secondo il disposto di cui al richiamato art. 8 dell’Avviso;

DATO ATTO

- ✓ **che** l’art. 11 del Bando rubricato “VERIFICA DELL’AMMINISTRAZIONE” prevede che la Fondazione Lucana Film Commission procede a controlli amministrativi ed a verifiche sulle attività nei confronti dei soggetti beneficiari dei contributi;
- ✓ **che**, quindi, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell’art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;

CONSIDERATO

- ✓ che l’art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73 impone agli enti pubblici e privati di operare una ritenuta del quattro per cento a titolo di acconto delle imposte sull’ammontare dei contributi corrisposti ad imprese, esclusi quelli per l’acquisto dei beni strumentali;

PRESO ATTO

- ✓ della dichiarazione resa dal Beneficiario trasmessa con PEC del 16/06/2020 di non dover assoggettare il contributo alla ritenuta del 4% succitata in quanto Ente non commerciale;

RILEVATO

- ✓ Che il contributo in oggetto in quanto in conto esercizio, è cumulabile con altri Aiuti in De minimis entro il limite fissato dallo specifico regolamento e con Aiuti differenti, entro i limiti fissati dagli altri regimi di Aiuto;

VISTA

- ✓ La dichiarazione del beneficiario relativa all’art.80 presentata dal Beneficiario ai fini del provvedimento di concessione da cui si evince, in assenza di indicazione di matricola INPS e Posizione INAIL, di non essere soggetto agli adempimenti relativi alla produzione del DURC;

DATO ATTO

- ✓ che il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell’Art. 15, comma 3 dell’Avviso de quo è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission e che codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002

DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette:

- 1) di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento;



- 2) di approvare, sulla base degli esiti dell'attività di controllo il rendiconto di progetto come di seguito rappresentato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|-----------|
| Budget COMPLESSIVO | 11.250,00 | 9.638,26 | 439,50 | 9.198,76 |
| Contributo | 3.543,94 | 3.036,21 | | 2.897,76 |

- 3) di non assoggettare tale contributo alla ritenuta d'acconto del quattro per cento prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73, per le motivazioni esposte in premessa;
- 4) di liquidare e pagare il contributo spettante al Beneficiario OFFICINA0 ASSOCIAZIONE CULTURALE P.IVA – C.F.019532260761 pari ad € **2.897,76** su CC bancario: IBAN- IT19M0335901600100000141144 indicato dallo stesso quale c/c dedicato;
- 5) di imputare la predetta somma complessiva di € **2.897,76** a valere sul Piano delle Attività 2017 del Bilancio 2017, intervento E) Sostegno agli operatori che presenta la necessaria disponibilità;
- 6) di dare atto che il responsabile del procedimento è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, e che il codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002;
- 7) di dare atto che, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;
- 8) di procedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito della Fondazione a titolo di notifica agli interessati;

Potenza, 30/07/2020

Il Direttore della *Lucana Film Commission*
(Dott. Paride Leporace)



| DETERMINA DIRIGENZIALE | | OGGETTO: |
|------------------------|------------|--|
| n. | 72 | APQ Sensi Contemporanei Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno – Regione Basilicata – “Aviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017. CUP C45117000190002 |
| Del | 30/07/2020 | Determina di approvazione rendiconto e liquidazione contributo a ASSOCIAZIONE SINTETIKA - C.F. 96043570769 |

IL DIRETTORE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 11/01/2013 e rinnovo del 29/11/2016)

PREMESSO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;
- ✓ che in data 18 gennaio 2019 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione, l'ultimo aggiornamento del Piano triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2019/2021;

VISTI

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 approvato in data 24 ottobre 2018 dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato in data 18 gennaio 2019 dal Consiglio di Amministrazione;

RICHIAMATI

- ✓ l'art. 12 del vigente statuto dell'Ente ai sensi del quale il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predisporre il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO

- ✓ che in data 20 dicembre 2018 il Consiglio Generale ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2019;
- ✓ che in data 31 gennaio 2019 il Consiglio Generale ha approvato il Piano Annuale delle Attività 2019;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 21 del 4 febbraio 2019 con la quale si provvedeva, ai sensi dall'art. 44 V Comma della Legge Regionale n. 26/2011, alla trasmissione del Piano Annuale delle Attività 2019 approvato dagli Organi dell'Ente;



- ✓ che con DGR n.632 del 24/09/2019, la giunta Regionale ha approvato il piano annuale delle attività per l'anno 2019, trasmettendo gli atti al Consiglio Regionale per gli adempimenti di competenza, ai sensi dell'art.44, c.5 della L.R. n. 26/2011;

VISTI

- ✓ Il Piano delle Attività 2018 approvato dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 11 dicembre 2017 e la DGR n.322/2018 del 22.04.2018 con la quale la Regione Basilicata, preso atto dei pareri favorevoli espressi dalle Commissioni consiliari permanenti, approvava in via definitiva il Piano annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission per l'annualità 2018, ai sensi della L.R. 23/2011, art.44;
- ✓ Il Piano delle Attività 2019 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 18 gennaio 2019 e dal Consiglio Generale in data 31 gennaio 2019;

VISTO

- ✓ Il Bilancio di previsione per l'esercizio 2020 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 11.11.2019;

PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di *“valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”*;
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE (operatori e produzioni) attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli Operatori, Sostegno alle politiche regionali. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Promuovere e valorizzare le produzioni e i talenti locali;
- Sostenere lo sviluppo delle imprese che operano nella filiera dell'audiovisivo;



- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;
- Generare competenze in grado di garantire proficui rapporti tra le P.A. e le imprese.

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività 2018, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

- ✓ **che** la Giunta Regionale, acquisiti i pareri della IV Commissione e della II Commissione Consiliare permanente rispettivamente nelle date del 13 luglio 2017 e 20 luglio 2017, ha approvato definitivamente, in data 8 settembre 2017, con D.G.R n. 915, il **Piano della attività del 2017** della Lucana Film Commission;

RILEVATO

- ✓ **che** il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2017, prevede tra le linee di intervento alla Linea E) **Sostegno agli Operatori;**
- ✓ **che** tra le azioni della Linea di intervento E rientra all'azione **E1) Scheda intervento azione Sostegno Festival della Basilicata;**
- ✓ **che** tra gli obiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:
 - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
 - Attività di Comunicazione e Servizi;
- ✓ **che** nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra gli altri la Pubblicazione di un bando nell'ambito dell'APQ "Sensi Contemporanei" rivolto ai Festival tematici storicizzati della Basilicata;
- ✓ **che** il **Consiglio** di Amministrazione, in data 13 settembre 2017, ha delegato il Direttore alla stesura dell'Avviso Pubblico ed a tutti gli adempimenti conseguenti;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'**art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede:** "comma 5) *il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:*
....n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;
... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".



- ✓ **che** l'art. 12, comma 3, dello Statuto stabilisce in particolare che il Direttore: *“provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa della Fondazione, nonché alla organizzazione e promozione delle singole iniziative, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione”*;

RICHIAMATO

- ✓ **il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 14 prevede che:** - *“nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata”*;

RICHIAMATA

- ✓ **la** determinazione n. 69 del 4 ottobre 2017 avente ad oggetto l'approvazione dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata Bando Vivaio, nell'ambito del programma Sensi contemporanei a valere sul piano I Piano Annuale delle attività della Fondazione lucana Film Commission – anno 2017;

DATO ATTO

- ✓ **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it;
- ✓ **che** la somma complessiva di € 40.000,00 è stata impegnata a valere sulla Linea di intervento E) Sostegno agli Operatori per le azioni connesse al Piano delle Attività 2017;

DATO ATTO,

- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici del 5 dicembre 2017 n. 11AC.2017/D.0103 ha nominato il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, Dott. Paride Leporace, Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990;
- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza del 23 febbraio 2018 n. 11A2.2018/D.00142 è stata costituita la Commissione di Valutazione;
- ✓ **che** con verbale del 28 marzo 2018 del Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei veniva ratificata la Commissione di Valutazione nominata dal Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza;

VISTA

- ✓ **la** graduatoria delle domande di contribuzione ritenute ammissibili a contributo a valere sull'Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - annualità 2017/2018 - Bando Vivaio 2017;
- ✓ **la** nota n. prot. 83 del 31 maggio 2018, con la quale il Direttore Leporace, in qualità di RUP, a conclusione delle attività della Commissione di Valutazione, trasmetteva al Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei, la predetta graduatoria;

VISTO

- ✓ **il verbale** del Comitato di Coordinamento del Progetto Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'Industria Audiovisiva nel Mezzogiorno – APQ Regione Basilicata del 8 giugno 2018 che al punto n. 2 dell'ordine del giorno ratificava la graduatoria inviata dal RUP;

RICHIAMATA

- ✓ **la** determinazione n. 59 del 15.06.2018 con la quale si prendeva atto della graduatoria della graduatoria dell'“Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017;

DATO ATTO



- ✓ che, come rilevabile dalla succitata determinazione n. 59/2018, all'istante ASSOCIAZIONE SINTETIKA - C.F. 96043570769 è stato riconosciuto un contributo finanziabile e concedibile di € 4.095,860 per la realizzazione della manifestazione "Cinemà – rassegna cinematografica di qualità";

VISTO

- ✓ l'art. 8 del Bando "PROCEDURA DI VALUTAZIONE E SELEZIONE DELLE CANDIDATURE" con specifico riferimento al metodo di calcolo applicato per la valorizzazione del contributo da concedere;
- ✓ l'art. 10 del Bando "MODALITA' DI LIQUIDAZIONE E DI RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO CONCESSO";

VISTA

- ✓ la determinazione n. 21 del 12.02.2019 con la quale si approvava la concessione del contributo a ASSOCIAZIONE SINTETIKA - C.F. 96043570769 di € 4.095,860 per la realizzazione della manifestazione "Cinemà – rassegna cinematografica di qualità", notificata al Beneficiario de quo con PEC del 21.03.2019;

RICHIAMATA

- ✓ la determinazione n. 19 del 06 febbraio 2019 con la quale:
 - veniva approvata la modulistica predisposta dall'Ente, anche in formato excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando;
 - veniva fissato a 60 giorni dalla data della notifica del provvedimento di concessione il termine ultimo per la presentazione delle richieste di liquidazione;

VISTA

- ✓ la documentazione trasmessa dal Beneficiario de quo con POSTA RACCOMANDATA del 20/05/2019;

PRESO ATTO

- ✓ Degli esiti provvisori dell'attività di controllo registrati nella nota di seguito specificata, avente valore di verbale provvisorio, e conservata agli atti della Fondazione: Prot. 49 del 03/04/2020 cui il Beneficiario ha riscontrato, successivamente alla riconsegna, avvenuta in data 24/07/2020, della documentazione inviata a mezzo raccomandata, tramite PEC del 08/07/2020 e successivamente autonomamente integrata con PEC del 13/07/2020, del 16/07/2020 e del 17/07/2020;
- ✓ Dell'ulteriore richiesta di integrazioni e chiarimenti trasmessa con PEC della Fondazione il 21/07/2020 cui il Beneficiario ha riscontrato con PEC del 28/07/2020;
- ✓ Degli esiti dell'attività di controllo sulla documentazione complessiva, così come integrata dal Beneficiario con la pec di cui al punto precedente;

RITENUTO

- ✓ Di dover procedere all'approvazione del rendiconto di progetto come di seguito dettagliato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|------------|
| Budget COMPLESSIVO | € 10.880,00 | 10.622,72 € | € 1.815,87 | 8.806,85 € |
| Contributo € | € 4.095,860 | 3.999,00 € | | 3.315,41 € |

- ✓ di dover procedere alla liquidazione e pagamento del contributo spettante al beneficiario, ad esito dei controlli effettuati pari ad € 3.315,41 così come rideterminato applicando, all'importo a consuntivo, la



medesima percentuale applicata dalla Commissione di valutazione all'importo a preventivo, secondo il disposto di cui al richiamato art. 8 dell'Avviso;

DATO ATTO

- ✓ che l'art. 11 del Bando rubricato "VERIFICA DELL'AMMINISTRAZIONE" prevede che la Fondazione Lucana Film Commission procede a controlli amministrativi ed a verifiche sulle attività nei confronti dei soggetti beneficiari dei contributi;
- ✓ che, quindi, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;

CONSIDERATO

- ✓ che l'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73 impone agli enti pubblici e privati di operare una ritenuta del quattro per cento a titolo di acconto delle imposte sull'ammontare dei contributi corrisposti ad imprese, esclusi quelli per l'acquisto dei beni strumentali;

PRESO ATTO

- ✓ della dichiarazione resa dal Beneficiario trasmessa con PEC del 16/06/2020 di non dover assoggettare il contributo alla ritenuta del 4% succitata in quanto Ente non commerciale;

RILEVATO

- ✓ Che il contributo in oggetto in quanto in conto esercizio, è cumulabile con altri Aiuti in De minimis entro il limite fissato dallo specifico regolamento e con Aiuti differenti, entro i limiti fissati dagli altri regimi di Aiuto;

VISTA

- ✓ La dichiarazione del beneficiario in ordine al non essere soggetto agli adempimenti relativi alla produzione del DURC;

DATO ATTO

- ✓ che il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'Art. 15, comma 3 dell'Avviso de quo è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission e che codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45117000190002

DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette:

- 1) di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento;
- 2) di approvare, sulla base degli esiti dell'attività di controllo il rendiconto di progetto come di seguito rappresentato:

| voce | PREVENTIVO € | CONSUNTIVO € | NON AMMESSO € | AMMESSO € |
|--------------------|--------------|--------------|---------------|------------|
| Budget COMPLESSIVO | € 10.880,00 | 10.622,72 € | € 1.815,87 | 8.806,85 € |
| Contributo € | € 4.095,860 | 3.999,00 € | | 3.315,41 € |



- 3) di non assoggettare tale contributo alla ritenuta d'acconto del quattro per cento prevista dall'art.28, comma 2, del D.P.R. 600/73, per le motivazioni esposte in premessa;
- 4) di liquidare e pagare il contributo spettante al Beneficiario ASSOCIAZIONE SINTETIKA - C.F. 96043570769, pari ad **€ 3.315,41**, su CC bancario: IBAN- IT 57 D 03599 01899 0501 8853 8875 indicato dallo stesso quale c/c dedicato;
- 5) di imputare la predetta somma complessiva di **€ 3.315,41** a valere sul Piano delle Attività 2017 del Bilancio 2017, intervento E) Sostegno agli operatori che presenta la necessaria disponibilità;
- 6) di dare atto che il responsabile del procedimento è il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, e che il codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C45I17000190002;
- 7) di dare atto che, laddove a seguito di controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 si dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci, si procederà alla revoca totale del contributo concesso e al recupero delle somme erogate;
- 8) di procedere alla pubblicazione del presente provvedimento sul sito della Fondazione a titolo di notifica agli interessati;

Potenza, 30/07/2020

Il Direttore della *Lucana Film Commission*
(Dott. Paride Leporace)

Allegato D - Matrice di Rendicontazione



Allegato D
Rendicontazione Festival e Rassegna - VIVAIO
 MODULI PER LA RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO
 nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei CINEMA
 BANDO VIVAIO 2017
MATRICE DI RENDICONTAZIONE CON ELENCO GIUSTIFICATIVI

Legenda

Celle in bianco: da compilare
 Celle colorate: da non compilare

Soggetto beneficiario: _____

Il soggetto beneficiario rientra nei casi di indetraibilità iva previsti dal D.P.R. 633/72 e successive modifiche ed integrazioni SI / NO NO: Se sì, ricordarsi di allegare l'autocertificazione

Titolo della Manifestazione VIVAIO: _____

Svolta dal: _____ (gg/mm/aa) al: _____ (gg/mm/aa)

Data di consegna: _____ (gg/mm/aa)

sezione 1 - Elenco giustificativi delle spesa ammissibili che concorrono al raggiungimento dell'ammontare del contributo concesso (vedi nota 1)

allegare copia conforme all'originale della documentazione contabile

| Nr. Progressivo da riportare sulla copia del doc. contabile | Voce di spesa - (rif. Numero presente in All. C bilancio, sez. 3, Piano Finanziario - Uscite) | Tipo di giustificativo di spesa (fattura, ricevuta, busta paga, ecc.) - documenti da trasmettere in allegato | Numero | Data | emesso/lasciato da | Breve descrizione spesa | Data pagamento | Tipo di giustificativo di pagamento - documenti da trasmettere in allegato | Importo | IVA, ritenuta d'acconto, oneri sociali | Importo ammissibile al finanziamento | |
|---|---|--|--------|------|--------------------|-------------------------|----------------|--|---------|--|--|--------|
| 1 | | busta paga | | | | | a | F24 | x | Irpel (ditta e lavoratore) | x+y+z | |
| | | | | | | | b | bonifico | y | Netto busta paga | | |
| 2 | | fattura professionista | | | | | a | F24 | z | Irpef (ditta e lavoratore) | se iscritta CCIAA=X+Z se non iscritta CCIAA=X+Y+Z | |
| | | | | | | | a | bonifico | x | netto | | |
| 3 | | fattura impresa | | | | | a | bonifico | y | IVA | se iscritta CCIAA=X se non iscritta CCIAA=X+Y | |
| 4 | | | | | | | a | bonifico | z | ritenuta d'acconto | | |
| 5 | | | | | | | a | bonifico | x | netto | | |
| 6 | | | | | | | a | bonifico | y | IVA | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | | | |
| AGGIUNGERE RIGHE SE NECESSARIO | | | | | | | | | | | | |
| TOTALE | | | | | | | | | | € 0,00 | € 0,00 | € 0,00 |

A CURA DELLA FONDAZIONE LFC TOTALE RENDICONDATO AMMISSIBILE

NOTA 1: SPESE AMMISSIBILI - RIF. ARTICOLO 6.C DELL'AVVISO PUBBLICO

SPESE PER TECNICI: interpreti/traduttori doppiatori e realizzazione sottotitoli.

SPESE PER LA LOGISTICA DELLA MANIFESTAZIONE, PELLICOLE E SUPPORTI DIGITALI: noleggio e trasporto di pellicole e supporti digitali, impianti e attrezzature tecniche; affitto ed allestimenti spazi (sale cinematografiche e/o altre strutture pertinenti); spese sostenute per la SIAE

SPESE PER COMUNICAZIONE E PUBBLICITÀ: ufficio stampa; spese per la realizzazione e stampa di materiale comunicativo-pubblicitario (grafica e/o traduzioni e/o stampa locandine/manifesti, inviti, flyer, programmi, brochure, cataloghi, totem, banner); spese per le realizzazione e/o gestione e/o aggiornamento del sito web delle manifestazioni; spese per acquisto spazi pubblicitari; editoria elettronica; affissioni; periodici; quotidiani pubblicitari; spazi radio, tv, web; applicazioni per smartphone/tablet.

SPESE PER MISSIONI E OSPITALITÀ: delegazione artistica (attori, autori, registi); giuria; giornalisti; opinion leader; testimonial; operatori del settore (produzione e/o distribuzione).
 Con riferimento alle spese di ospitalità si precisa che i beneficiari delle risorse dovranno limitarsi a sostenere i costi per l'ospitalità delle personalità invitate, con le risorse riconosciute dal cofinanziamento pubblico, per un periodo circoscritto all'effettivo momento promozionale a cui la loro partecipazione è legata.
 Direttore artistico e/o rappresentante legale, e/o collaboratore che si occupi della progettazione culturale della manifestazione. In questo caso sono riconosciute le spese di viaggio, vitto e alloggio sostenute fino ad un anno prima dell'iniziativa per la quale si chiede il cofinanziamento, solo se destinate esclusivamente alla partecipazione di queste figure ad analoghe manifestazioni in vista della preparazione dell'evento e se giustificate da apposita relazione.

SPESE AMMINISTRATIVE: spese per attività di rendicontazione, direzione artistica e/o progettazione culturale

sezione 2 - Elenco e riepilogo delle altre spese sostenute per la realizzazione della Manifestazione (vedi nota 2)

allegare copia conforme all'originale della documentazione contabile

| Nr. Progressivo da riportare sulla copia del doc. contabile | Voce di spesa - (rif. Numero presente in All. C bilancio, sez. 3, Piano Finanziario - Uscite) | Tipo di giustificativo di spesa (fattura, ricevuta, busta paga, ecc.) - documenti da trasmettere in allegato | Numero | Data | emesso/lasciato da | Breve descrizione spesa | Data pagamento | Tipo di giustificativo di pagamento - documenti da trasmettere in allegato | Importo | IVA, ritenuta d'acconto, oneri sociali | Importo che concorre alla determinazione dell'investimento totale |
|---|---|--|--------|------|--------------------|-------------------------|----------------|--|---------|--|---|
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | |

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione



Allegato D - Matrice di Rendicontazione





Allegato E
Rendicontazione Festival e Rassegna - VIVAIO
 MODULI PER LA RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO
 nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei CINEMA
 BANDO VIVAIO 2017
ELENCO FORNITORI

Legenda
 Celle in bianco: da compilare
 Celle colorate: da non compilare

Soggetto beneficiario: _____
 Titolo della Manifestazione VIVAIO: _____

Elenco FORNITORI

| NR | NOME fornitore | tipo di fornitore (società, associazione, professionista, ecc.) | indirizzo | CAP | CITTA' | PROVINCIA | P.IV/C.F. | telefono | nr. Documento contabile relativo (rif. Foglio "matrice rendicontazione VIVAIO") |
|--------------------------------|----------------|---|-----------|-----|--------|-----------|-----------|----------|---|
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | |
| AGGIUNGERE RIGHE SE NECESSARIO | | | | | | | | | |

Luogo e data: _____
 Firma del legale rappresentante: _____

Ai sensi dell' art. 38 del D.P.R. 445/2000, la presente dichiarazione è stata sottoscritta e presentata unitamente a copia fotostatica di un documento d'identità del sottoscrittore

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione



Allegato D - Matrice di Rendicontazione



Allegato F
Rendicontazione Festival e Rassegna - VIVAIO

MODULI PER LA RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO
nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei CINEMA
BANDO VIVAIO 2017
RELAZIONE FINALE

I campi da compilare sono quelli di color bianco; il presente Allegato (comprensivo delle sezioni presenti nel foglio "Dati") deve essere consegnato sia in formato elettronico (excel), sia cartaceo o in PDF alla LFC. La copia cartacea o in PDF deve essere firmata.

Soggetto beneficiario

Titolo della Manifestazione VIVAIO

QUADRO DI SINTESI DELLA MANIFESTAZIONE

SOGGETTO BENEFICIARIO

LEGALE RAPPRESENTANTE

COSTO A PREVENTIVO importo in fase di istanza

COSTO A CONSUNTIVO

DIFFERENZA TRA PREVENTIVO E CONSUNTIVO

in percentuale

DATA INIZIO DELLA MANIFESTAZIONE

DATA CONCLUSIONE MANIFESTAZIONE

DURATA COMPLESSIVA DELLA MANIFESTAZIONE (in giorni)

VARIAZIONI SOSTANZIALI INTERVENUTE RISPETTO AL PROGETTO
PRESENTATO IN FASE DI ISTANZA

LA RELAZIONE SI COMPONE DELLE SEGUENTI SEZIONI:

- Sezione 1_Dati del Festival
- Sezione 2_Utenti del Festival
- Sezione 3_Piano finanziario a preventivo (uscite)
- Sezione 4_Piano finanziario a consuntivo (entrate)
- Sezione 5_Riepilogo entrate/uscite
- Sezione 6_Riepilogo apporti in termini di servizi
- Sezione 7_Ufficio stampa e professionisti ospitati
- Sezione 8_Coinvolgimento imprese, soggetti non profit ed istituzioni lucane
- Sezione 9_Occupazione
- Sezione 10_Impatto comunicativo/mediatico

Il sottoscritto dichiara di essere consapevole di quanto riportato all'art. 76 "norme penali" del D.P.R. 445/2000.

Luogo

data

Nome e Cognome

Firma del legale rappresentante

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione

Allegato D - Matrice di Rendicontazione



Allegato F

Rendicontazione Festival e Rassegna - VIVAIO

MODULI PER LA RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO
nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei CINEMA
BANDO VIVAIO 2017

RELAZIONE FINALE

Legenda

| | |
|----------------------|----------------------------------|
| <input type="text"/> | Celle in bianco: da compilare |
| <input type="text"/> | Celle colorate: da non compilare |

note e istruzioni sono scritte in rosso

sezione 1. DATI DEL FESTIVAL / RASSEGNA

denominazione della manifestazione

soggetto organizzatore

anno di istituzione della manifestazione numero di edizioni

periodo di svolgimento - dal al

numero totale audiovisivi da presentare

VERO

se la somma del numero totale di "lungometraggi" e "cortometraggi" riportata nella tabella sotto corrisponde al "numero totale audiovisivi" (a lato) si visualizza "VERO" altrimenti la somma è scorretta e si

Specificare il numero di audiovisivi secondo le seguenti tipologie:

LUNGOMETRAGGI

CORTOMETRAGGI

| | NUMERO TOTALE | | |
|---|-------------------------------------|--|--|
| <i>la somma di intern. e naz. deve dare il "numero totale"</i> | INTERNAZIONALI | | |
| | NAZIONALI | | |
| | FICTION | | |
| <i>la somma di delle tipologie a lato deve dare il "numero totale"</i> | DOCUMENTARI | | |
| | ANIMAZIONE | | |
| | ALTRA TIPOLOGIA | | |
| | RETROSPETTIVE | | |
| <i>la somma di retrospettive, film in distribuzione, anteprime, ecc. deve dare il "numero totale"</i> | FILM IN DISTRIBUZIONE | | |
| | OPERE PRIME | | |
| | INEDITI IN ITALIA | | |
| | INEDITI IN BASILICATA | | |
| | DIFFICILE CIRCUITAZIONE | | |
| | ALTRA TIPOLOGIA | | |
| | OPERE STRANIERE IN LINGUA ORIGINALE | | |
| OPERE STRANIERE SOTTOTITOLATE | | | |
| AUDIOVISIVI REGISTI LUCANI | | | |
| AUDIOVISIVI. PRODUTTORI LUCANI | | | |

>> specificare:

>> specificare:

| | | | |
|---|--|---|---|
| ABBONAMENTI AL FESTIVAL costo riduzione | | € | - |
| Eventuali altre forme di ABBONAMENTO | | € | - |
| ACCREDITI PROFESSIONALI | | | |
| BIGLIETTI OMAGGIO | | | |

sezione 2. UTENTI DEL FESTIVAL / RASSEGNA

azione alla manifestazione oggetto di contributo:

NUMERO TOTALE UTENTI

ETA' MEDIA DEGLI UTENTI

TIPOLOGIA DI PUBBLICO

RESIDENTI (percentuale)

ESCURSIONISTI (percentuale)

TURISTI (percentuale)

la somma dei valori percentuali deve essere uguale a 100

0

sezione 3. PIANO FINANZIARIO A CONSUNTIVO - USCITE (COMPRESIVO DI IVA E ONERI SOCIALI)

| RIF. N. | VOCI DI SPESA | | PERSONE / UNITA' LAVORATIVE | | COSTI | | APPORTO IN TERMINI DI SERVIZI* |
|---------|--|----------------------------|-----------------------------|----------------------|--------|----------------------|--------------------------------|
| | | | TOTALI | di cui in BASILICATA | TOTALE | di cui in BASILICATA | distinti dai COSTI |
| 1 | DIRETTORE ARTISTICO <i>(spesa ammissibile)</i> | | | | | | |
| 2 | COMITATO SCIENTIFICO | | | | | | |
| 3 | COLLABORATORI del direttore artistico <i>(spesa ammissibile)</i> | | | | | | |
| 4 | COLLABORATORI | <i>(specificare ruolo)</i> | | | | | |
| 5 | COLLABORATORI | <i>(specificare ruolo)</i> | | | | | |
| 6 | VOLONTAR | <i>(specificare ruolo)</i> | | | | | |
| 7 | VOLONTARI | <i>(specificare ruolo)</i> | | | | | |
| 8 | TECNICI <i>(spesa ammissibile)</i> | | | | | | |
| 9 | RELATORI | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---------------------|---------------------|---|---|---|---|
| 10 | CACHE' DELEGAZIONE ARTISTICA | | | | | | |
| 11 | INTERPRETI, TRADUTTORI E SOTTOTITOLI | | (spesa ammissibile) | | | | |
| TOTALE TECNICI E ARTISTICI | | | | 0 | 0 | - | - |
| 12 | DIRETTORE ORGANIZZATIVO | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 13 | PERSONALE DIPENDENTE | | | | | | |
| 14 | COLLABORATORI del direttore organizzativo | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 15 | COLLABORATORI | (specificare ruolo) | | | | | |
| 16 | COLLABORATORI | (specificare ruolo) | | | | | |
| 17 | VOLONTAR | (specificare ruolo) | | | | | |
| 18 | VOLONTAR | (specificare ruolo) | | | | | |
| 19 | VOLONTAR | (specificare ruolo) | | | | | |
| 20 | CONSULENTI | (specificare ruolo) | | | | | |
| 21 | CONSULENTI | (specificare ruolo) | | | | | |
| 22 | CONSULENTI | (specificare ruolo) | | | | | |
| TOTALE ORGANIZZAZIONE | | | | 0 | 0 | - | - |
| 23 | AFFITTO SPAZI | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 24 | ALLESTIMENTO SPAZI | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 25 | IMPIANTI E ATTREZZATURE (TRASPORTO E NOLEG | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 26 | HOSTESS | | | | | | |
| 27 | UTENZE | | | | | | |
| 28 | NOLEGGIO AUTOMEZZI | | | | | | |
| 29 | ASSICURAZIONI | | | | | | |
| 30 | SORVEGLIANZA | | | | | | |
| 31 | CATERING/CESTINI | | | | | | |
| 32 | ALTRO | (specificare) | | | | | |
| TOTALE LOGISTICA | | | | 0 | 0 | - | - |
| 33 | NOLEGGIO PELLICOLE E SUPPORTI DIGITALI | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 34 | TRASPORTO PELLICOLE E SUPPORTI DIGITALI | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 35 | ADATTAMENTO, RIVERSAMENTO, CONVERSIONE VIDEO | | | | | | |
| 36 | SIAE | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 37 | RESTAURO e/o CONSERVAZIONE | | | | | | |
| 38 | ALTRO | (specificare) | | | | | |
| TOTALE PELLICOLE E SUPPORTI DIGITALI | | | | | | - | - |
| 39 | UFFICIO STAMPA | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 40 | GRAFICA | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 41 | STAMPA (MANIFESTI, INVITI, LOCANDINE, FLYER, PROGRAMM | | (spesa ammissibile) | | | | |
| 42 | STAMPA CATALOGHI | | (spesa ammissibile) | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---------------------|---|---|---|---|---|--|
| 43 | MERCHANDISING | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 44 | TOTEM | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 45 | BANNER | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 46 | EDITORIA ELETTRONICA | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 47 | PREMI E TARGHE | | | | | | | |
| 48 | CONFERENZA STAMPA | | | | | | | |
| 49 | AFFISSIONI | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 50 | PERIODICI | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 51 | QUOTIDIANI | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 52 | TV E RADIC | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 53 | WEB | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 54 | APPLICAZIONE SMARTPHONE / TABLET | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 55 | ALTRO | (specificare) | | | | | | |
| TOTALE COMUNICAZIONE E PUBBLICITA' | | | | | - | - | - | |
| 56 | Inserire natura iniziative collaterali | (specificare) | | | | | | |
| 57 | Inserire natura iniziative collaterali | (specificare) | | | | | | |
| 58 | Inserire natura iniziative collaterali | (specificare) | | | | | | |
| 59 | Inserire natura iniziative collaterali | (specificare) | | | | | | |
| 60 | Inserire natura iniziative collaterali | (specificare) | | | | | | |
| 61 | Inserire natura iniziative collaterali | (specificare) | | | | | | |
| TOTALE INIZIATIVE COLLATERALI | | | 0 | 0 | - | - | - | |
| 62 | VITTO missioni per organizzazione festival | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 63 | ALLOGGIO missioni per organizzazione festival | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 64 | VIAGGIO missioni per organizzazione festival | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 65 | VITTO operatori del settore (produzione e/o distribuzione) | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 66 | ALLOGGIO operatori del settore (produzione e/o distribuzione) | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 67 | VIAGGIO operatori del settore (produzione e/o distribuzione) | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 68 | VITTO delegazione artistica (attori, autori, registi) | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 69 | ALLOGGIO delegazione artistica (attori, autori, registi) | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 70 | VIAGGIO delegazione artistica (attori, autori, registi) | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 71 | VITTO giurie | (spesa ammissibile) | | | | | | |
| 72 | ALLOGGIO giuria | (spesa ammissibile) | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---------------------|---|---|---|---|---|
| 73 | VIAGGIO giuria | (spesa ammissibile) | | | | | |
| 74 | VITTO giornalisti, opinion leaders, testimonial | (spesa ammissibile) | | | | | |
| 75 | ALLOGGIO giornalisti, opinion leaders, testimonial | (spesa ammissibile) | | | | | |
| 76 | VIAGGIO giornalisti, opinion leaders, testimonial | (spesa ammissibile) | | | | | |
| 77 | VITTO altro | (specificare) | | | | | |
| 78 | ALLOGGIO altro | (specificare) | | | | | |
| 79 | VIAGGIO altro | (specificare) | | | | | |
| TOTALE MISSIONI E OSPITALITA' | | | 0 | 0 | - | - | - |
| 80 | AFFITTO | | | | | | |
| 81 | UTENZE | | | | | | |
| 82 | POSTA | | | | | | |
| TOTALE UFFICIO | | | | | - | - | - |
| 83 | ATTIVITA' DI PROJECT MANAGEMENT | (spesa ammissibile) | | | | | |
| 84 | RENDICONTAZIONI | (spesa ammissibile) | | | | | |
| 85 | PROGETTAZIONE CULTURALE | (spesa ammissibile) | | | | | |
| 86 | DIREZIONE ORGANIZZATIVA E COLLABORATORI | (spesa ammissibile) | | | | | |
| 87 | ONERI PER LA FIDEIUSSIONE BANCARIA O ASSICURATIVA | (spesa ammissibile) | | | | | |
| TOTALE SPESE AMMINISTRATIVE | | | 0 | 0 | - | - | - |
| TOTALE USCITE | | | | | - | - | - |

**Nelle celle corrispondenti alla colonna "apporto in termini di servizi" devono essere indicate le eventuali sponsorizzazioni in termini di servizi da parte di soggetti pubblici e/o privati distinto dai costi.*

| sezione 4. PIANO FINANZIARIO A CONSUNTIVO - ENTRATE* (esclusi apporti in termini di servizi) | IMPORTO |
|---|----------------|
| APPORTO DIRETTO / RISORSE PROPRIE (soggetto beneficiario) TOTALE 1 | |
| CONTRIBUTO richiesto a APQ SENSI CONTEMPORANEI CINEMA TOTALE 2 | |
| CONTRIBUTI ENTI PUBBLICI (escluso APQ Sensi Contemporanei Cinema) | |
| (specificare Ente) | |
| TOTALE 3 | - |
| PARTECIPAZIONE FINANZIARIA DI PRIVATI (esclusi gli apporti in termini di servizio) | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | |

| | | |
|---|---|----------------------------|
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | | |
| TOTALE 4 | | - |
| PROVENTI VARI | | |
| (specificare tipologia proventi - es. vendita biglietti) | | |
| (specificare tipologia proventi) | | |
| (specificare tipologia proventi) | | |
| TOTALE 5 | | - |
| TOTALE ENTRATE | | - |
| sezione 5. RIEPILOGO ENTRATE / USCITE* | | |
| | CONSUNTIVO | |
| TOTALE ENTRATE | | - |
| TOTALE USCITE | | - |
| DIFFERENZA (si ricorda che il bilancio deve essere redatto a pareggio) | | - |
| sezione 6. RIEPILOGO APPORTI IN TERMINI DI SERVIZI* | | |
| 6.1 PARTECIP. DI ENTI PUBBLICI in termini di servizi | SERVIZIO OFFERTO | VALORE DEL SERVIZIO |
| (specificare Ente) | (specificare: ad esempio "auditorium per 3 giorni di proiezioni") | |
| (specificare Ente) | | |
| TOTALE 6.1 | | - |
| 6.2 PARTECIPAZIONE DI PRIVATI in termini di servizi | SERVIZIO OFFERTO | VALORE DEL SERVIZIO |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | (specificare: ad esempio "n. 2 camere per 2 notti - pernottamento con colazione per 5 persone") | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | | |
| (specificare ragione sociale del soggetto privato) | | |

| | |
|-----------------------|---|
| TOTALE 6.2 | - |
| TOTALE VALORE STIMATO | - |

sezione 7. UFFICIO STAMPA E PROFESSIONISTI OSPITATI

NOMINATIVO RESPONSABILE UFFICIO STAMPA

Nome Cognome

nato a il

Residente

E-mail Tel.

ELENCO NOMINATIVI DEI GIORNALISTI

| | | | |
|--------------|--|---------|--|
| Nome Cognome | <input style="width: 200px;" type="text"/> | Testata | <input style="width: 200px;" type="text"/> |
| Nome Cognome | <input style="width: 200px;" type="text"/> | Testata | <input style="width: 200px;" type="text"/> |
| Nome Cognome | <input style="width: 200px;" type="text"/> | Testata | <input style="width: 200px;" type="text"/> |
| Nome Cognome | <input style="width: 200px;" type="text"/> | Testata | <input style="width: 200px;" type="text"/> |
| Nome Cognome | <input style="width: 200px;" type="text"/> | Testata | <input style="width: 200px;" type="text"/> |
| Nome Cognome | <input style="width: 200px;" type="text"/> | Testata | <input style="width: 200px;" type="text"/> |
| Nome Cognome | <input style="width: 200px;" type="text"/> | Testata | <input style="width: 200px;" type="text"/> |

Nome Cognome

Testata

Nome Cognome

Testata

Nome Cognome

Testata

ELENCO NOMINATIVI OPINION LEADER, TESTIMONIAL, DELEGAZIONE ARTISTICA E OPERATORI DEL SETTORE

Nome
Cognome in qualità di

sezione 8. COINVOLGIMENTO IMPRESE, SOGGETTI NON PROFIT ED ISTITUZIONI LOCALI LUCANE



Allegato B

Relazione illustrativa della manifestazione

MODULI PER LA RICHIESTA DI SOSTEGNO FINANZIARIO
BANDO VIVAIO 2017

| | |
|---|--|
| NOME MANIFESTAZIONE | |
| Denominazione Soggetto organizzatore | |
| Ragione sociale | |
| Rappresentante legale | Nome e cognome: Telefono: Fax: E-mail: PEC: |
| Referente per il Manifestazione | <i>(da indicare se diverso dal legale rappresentante)</i> Nome e cognome: Telefono: Fax: E-mail: |



1. VALORE CULTURALE DELLA MANIFESTAZIONE



| | |
|--|--|
| <p>Breve descrizione (storia ed evoluzione della manifestazione; genere, tematiche, collaborazioni artistiche anche con altri settori culturali)</p> | |
| <p>Obiettivi della manifestazione</p> | |
| <p>Direttore artistico</p> | |
| <p>Periodo di svolgimento (date)</p> | |
| <p>Luogo/Luoghi di svolgimento</p> | |
| <p>Pubblico/i di riferimento</p> | |
| <p>NUMERO EDIZIONI REALIZZATE (SPECIFICARE GLI ANNI)</p> | |



| | | |
|-----|---|--|
| 1.4 | ATTIVITA' COLLATERALI (INCONTRI CON AUTORI O CRITICI, PUBBLICAZIONE CATALOGHI E OPERE SPECIALIZZATE, MOSTRE, LABORATORI CON LE SCUOLE, ECC.) | |
| 1.5 | ELENCO DELLE OPERE IN LINGUA ORIGINALE CORREDATE, EVENTUALMENTE, DA SOTTOTITOLI IN LINGUA ITALIANA O INGLESE E DEGLI AUDIOVISIVI DI SCARSA E DIFFICILE CIRCUITAZIONE | |



2. SOGGETTO PROPONENTE, MODALITA' GESTIONALI, COMUNICAZIONE DELL'INIZIATIVA



| | | |
|------|---|--|
| 2.1A | <p>PARTENARIATI E COLLABORAZIONI PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE (INDICARE SOGGETTO PARTNER O COLLABORATORE E RUOLO DELLO STESSO NELLA REALIZZAZIONE DELL'INIZIATIVA)</p> | |
| 2.1B | <p>RAPPORTI DI COLLABORAZIONE CON FESTIVAL E/O ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI, LE CUI FINALITÀ SIANO RICONDUCIBILI ALLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE. DESCRIVERE ANCHE EVENTUALI ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE CONGIUNTA (ASSOCIAZIONI, FONDAZIONI, ISTITUZIONI, CASE DI PRODUZIONE E DISTRIBUZIONE ETC.)</p> | |



| | | |
|------|--|--|
| 2.1C | <p>GEMELLAGGI O RELAZIONI CON ALTRI FESTIVAL E/O ORGANIZZAZIONI E ISTITUZIONI CULTURALI NAZIONALI E INTERNAZIONALI.</p> <p>DESCRIVERE ANCHE LE EVENTUALI ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E PROMOZIONE CONGIUNTA</p> | |
| 2.2 | <p>INVESTIMENTI DI PRIVATI SIA IN TERMINI DI SERVIZI, SIA DI SPONSOR E ATTIVITÀ DI CROWDFUNDING:</p> <p>(EVENTUALI NOTE AD INTEGRAZIONE DI QUANTO RIPORTATO NELL'ALLEGATO C)</p> | |
| 2.3 | <p>PRESENZA PROFESSIONALITA' GIOVANI (UNDER 35)</p> <p>NEI RUOLI ORGANIZZATIVI E ARTISTICI PRINCIPALI</p> | |



| | | |
|-----|---|--|
| 2.4 | <p>STRATEGIA DI UTILIZZO DEI SOCIAL MEDIA E SOCIAL NETWORK SIA PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE CHE PER LA FRUIZIONE DEI MATERIALI</p> | |
| | <p>eventuali note ad integrazione del budget dell'iniziativa e specificare se il soggetto proponente rientra nei casi di indetraibilità dell'IVA previsti dal d.p.r. 633/72 e successive modifiche e integrazioni (riferimento allegato c)</p> | |



3. AUDIENCE DEVELOPMENT, FORMAZIONE DEL PUBBLICO E EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

| | | |
|-----|--|--|
| 3.1 | ATTIVITA' FINALIZZATE ALLA FORMAZIONE E INCREMENTO DEL PUBBLICO | |
| 3.2 | ATTIVITA' FINALIZZATE ALLA EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE IN COLLABORAZIONE CON LE SCUOLE DELLA REGIONE BASILICATA | |

Dichiarazione sostitutiva ai sensi dell'art.47 del decreto del Presidente della Repubblica
28 dicembre 2000, n.445

Il/La sottoscritto/a:

| Anagrafica richiedente | | | | | |
|--------------------------|---------------------|-----|-----------|---------------|-------|
| Il legale rappresentante | Nome e cognome | | nata/o il | nel Comune di | Prov. |
| | | | | | |
| | Comune di residenza | CAP | Via | n. | Prov. |
| | | | | | |

in qualità di legale rappresentante

| Anagrafica impresa | | | | | |
|--------------------|----------------|-------------|-----|----|-------|
| | Denominazione | | | | |
| | | | | | |
| Sede legale | Comune | CAP | Via | n. | Prov. |
| | | | | | |
| Sede operativa | Comune | CAP | Via | n. | Prov. |
| | | | | | |
| | Codice fiscale | Partita IVA | | | |
| | | | | | |

i sensi dell'art.46 e 47 del T.U. della normativa sulla documentazione amministrativa di cui al DPR 445/200 e consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni falsi o mendaci previste dall'art. 76 e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti previsto dall'art. 75 del medesimo T.U., sotto la propria responsabilità

DICHIARA

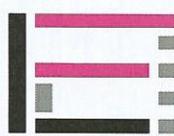
- ai sensi dell'art. 10 dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - Annualità 2017- 2018 che le attività relative alla manifestazione _____ si sono concluse in data ____/____/____.

Allega copia del documento di identità in corso di validità del firmatario.

Dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e del GDPR 2016/679, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

.....
(luogo, data)

Il Dichiarante.....



| DETERMINA DIRIGENZIALE | | OGGETTO: |
|------------------------|------------|--|
| n. | 19 | APQ Sensi Contemporanei Lo sviluppo dell'Industria audiovisiva nel Mezzogiorno – Regione Basilicata – “Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” - Bando Vivaio 2017. Differimento del termine ultimo per la presentazione dell'istanza di liquidazione e adozione della specifica modulistica |
| Del | 06/02/2019 | |

II DIRETTORE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 11/01/2013 e rinnovo del 29/11/2016)

PREMESSO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ **che** lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione del Consiglio Provinciale n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione del Consiglio Provinciale n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;
- ✓ **che** in data 18 gennaio 2019 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione, l'ultimo aggiornamento del Piano triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2019/2021;

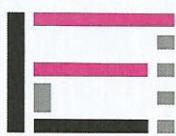
VISTI

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 approvato in data 24 ottobre 2018 dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato in data 18 gennaio 2019 dal Consiglio di Amministrazione;

RICHIAMATI

- ✓ l'art. 12 del vigente statuto dell'Ente ai sensi del quale il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predisporre il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO



- ✓ **che** in data 20 dicembre 2018 il Consiglio Generale ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 unitamente al Piano Annuale delle Attività 2018 approvato precedentemente dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ **che** in data 31 gennaio 2019 il Consiglio Generale ha approvato il Piano Annuale delle Attività 2019 approvato precedentemente dal Consiglio di Amministrazione;
- ✓ **che** in data 4 febbraio 2019 la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 21 del 4 febbraio 2019 con la quale si provvedeva, ai sensi dall'art. 44 V Comma della Legge Regionale n. 26/2011, alla trasmissione del Piano Annuale delle Attività 2019 approvato dagli Organi dell'Ente;

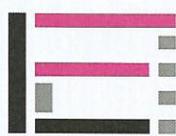
PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di *“valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”*;
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE (operatori e produzioni) attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli Operatori, Sostegno alle politiche regionali.



Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Promuovere e valorizzare le produzioni e i talenti locali;
- Sostenere lo sviluppo delle imprese che operano nella filiera dell'audiovisivo;
- Sostenere la realizzazione dei Festival audiovisivi favorendo la creazione e la strutturazione di reti locali, nazionali ed internazionali;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;
- Generare competenze in grado di garantire proficui rapporti tra le P.A. e le imprese.

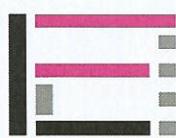
1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività 2018, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

- ✓ **che** la Giunta Regionale, acquisiti i pareri della IV Commissione e della II Commissione Consiliare permanente rispettivamente nelle date del 13 luglio 2017 e 20 luglio 2017, ha approvato definitivamente, in data 8 settembre 2017, con D.G.R n. 915, il **Piano della attività del 2017** della Lucana Film Commission;

RILEVATO



- ✓ **che il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2017, prevede tra le linee di intervento alla Linea E) Sostegno agli Operatori;**
- ✓ **che tra le azioni della Linea di intervento E rientra all'azione E1) Scheda intervento azione Sostegno Festival della Basilicata;**
- ✓ **che tra gli obiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:**
 - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
 - Attività di Comunicazione e Servizi;
- ✓ **che nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra gli altri la Pubblicazione di un bando nell'ambito dell'APQ "Sensi Contemporanei" rivolto ai Festival tematici storicizzati della Basilicata;**
- ✓ **che il Consiglio di Amministrazione, in data 13 settembre 2017, ha delegato il Direttore alla stesura dell'Avviso Pubblico ed a tutti gli adempimenti conseguenti;**

DATO ATTO

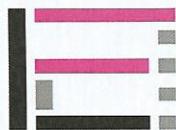
- ✓ **che l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede: "comma 5) il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:**
 - ...n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;*
 - ... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".*
- ✓ **che l'art. 12, comma 3, dello Statuto stabilisce in particolare che il Direttore: "provvede alla gestione organizzativa ed amministrativa della Fondazione, nonché alla organizzazione e promozione delle singole iniziative, predisponendo mezzi e strumenti necessari per la loro concreta attuazione";**

RICHIAMATO

- ✓ **il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 14 prevede che: - "nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata";**

RICHIAMATA

- ✓ **la determinazione n. 69 del 4 ottobre 2017 avente ad oggetto l'approvazione dell'Avviso Pubblico per il finanziamento di festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata Bando Vivaio, nell'ambito del programma Sensi contemporanei a valere sul piano I Piano Annuale delle attività della Fondazione lucana Film Commission – anno 2017;**



DATO ATTO

- ✓ **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmmcommission.it;
- ✓ **che** la somma complessiva di € 40.000,00 è stata impegnata a valere sulla Linea di intervento E) Sostegno agli Operatori per le azioni connesse al Piano delle Attività 2017;

DATO ATTO,

- ✓ **che** con determinazione del Dirigente dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici del 5 dicembre 2017 n. 11AC.2017/D.0103 ha nominato il Direttore della Fondazione Lucana Film Commission, Dott. Paride Leporace, Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge n. 241/1990;
- ✓ **che** con Determinazione del Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza del 23 febbraio 2018 n. 11A2.2018/D.00142 è stata costituita la Commissione di Valutazione nelle seguente composizione:
 - Dott. Lorenzo Canova – su designazione dell'Agenzia per la Coesione Territoriale - Presidente;
 - Dott. Giampiero Tulelli, su designazione del MIBACT - Componente;
 - Dott. Franco Vaccaro, su designazione della Regione Basilicata - Componente;
 - Dott. Sandra Marcangelo, Segretaria;
- ✓ **che** con verbale del 28 marzo 2018 del Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei veniva ratificata la Commissione di Valutazione nominata dal Dirigente Generale del Dipartimento di Presidenza;

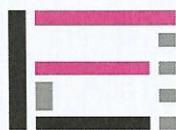
VISTA

- ✓ **la** graduatoria delle domande di contribuzione ritenute ammissibili a contributo a valere sull'Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival emergenti e rassegne cinematografiche in Basilicata - annualità 2017/2018 - Bando Vivaio 2017;
- ✓ **la** nota n. prot. 83 del 31 maggio 2018, con la quale il Direttore Leporace, in qualità di RUP, a conclusione delle attività della Commissione di Valutazione, trasmetteva al Comitato di Coordinamento dell'APQ Sensi Contemporanei, la predetta graduatoria;

VISTO

- ✓ **il verbale** del Comitato di Coordinamento del Progetto Sensi Contemporanei – Lo Sviluppo dell'Industria Audiovisiva nel Mezzogiorno – APQ Regione Basilicata del 8 giugno 2018 che al punto n. 2 dell'ordine del giorno ratificava la graduatoria inviata dal RUP;

RICHIAMATA



- ✓ la **determinazione** n. 59 del 15.06.2018 con la quale si **prende atto** della graduatoria della graduatoria dell' "Avviso Pubblico per il finanziamento di Festival Emergenti e Rassegne Cinematografiche in Basilicata" - Bando Vivaio 2017;

VISTI

- ✓ l'art. 9 del Bando rubricato "DETERMINAZIONE DEL CONTRIBUTO; ADOZIONE DEL PIANO DI CONTRIBUZIONE (AGV); PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA"
- ✓ l'art. 11 del Bando rubricato "VERIFICA DELL'AMMINISTRAZIONE" secondo il quale la Fondazione Lucana Film Commission procede a controlli amministrativi ed a verifiche sulle attività nei confronti dei soggetti beneficiari dei contributi;
- ✓ l'art. 5 del Bando rubricato "REQUISITI DELLE MANIFESTAZIONI" che, al punto f), stabilisce che la manifestazione per cui si chiede il contributo debba svolgersi nei 12 mesi successivi alla data di pubblicazione del bando;

RILEVATO

- ✓ che l'iter amministrativo al fine di procedere alle concessioni delle agevolazioni, ha comportato uno slittamento dei tempi necessari all'adozione dei relativi provvedimenti di concessione che, pertanto, non risultano ancora adottati alla presente data;
- ✓ che il beneficiario, in assenza di provvedimento di concessione era, di fatto, impossibilitato alla presentazione dell'istanza di liquidazione;

VISTO

- ✓ l'art. 10 del Bando "MODALITA' DI LIQUIDAZIONE E DI RENDICONTAZIONE DEL CONTRIBUTO FINANZIARIO CONCESSO" secondo il quale i soggetti beneficiari "presentano l'istanza di liquidazione entro e non oltre 90 giorni dalla conclusione delle attività", utilizzando la modulistica predisposta dall'Ente;

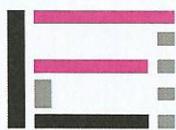
ACCERTATO

- ✓ che è necessario procedere all'adozione di specifica modulistica per la rendicontazione delle spese sostenute, pena l'impossibilità, per il beneficiario, di adempiere agli obblighi di competenza;

RITENUTO OPPORTUNO

- ✓ individuare per tutti i soggetti beneficiari un termine con "data certa" ai fini della presentazione dell'istanza di liquidazione e della consegna della rendicontazione finale, fermo restando tutti i termini per lo svolgimento delle attività previsti dall'Avviso Pubblico;

VISTA



- ✓ la modulistica predisposta dall'Ente con l'ausilio della Segreteria Tecnica di Sensi contemporanei partner del progetto, anche in formato excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando e che viene allegata alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;

DATO ATTO

- ✓ che nessuna modifica viene effettuata relativamente alla riapertura dei termini di presentazione delle domande e alle graduatorie;
- ✓ che non esistono soggetti controinteressati rispetto ai quali la specificazione sopra descritta possa produrre effetti pregiudizievoli, non incidendo sui requisiti di ammissibilità dei Soggetti Beneficiari e dei Progetti ammissibili, ma solo su quelli gestionali successivi alla assegnazione del contributo;
- ✓ che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa né a carico del bilancio della Fondazione né a carico dei Beneficiari in parola;

DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette nel Bilancio annuale di previsione al 31.12.2019:

- 1) **di dare atto** che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento.
- 2) **di fissare a 60 giorni dalla data di notifica del provvedimento di concessione individuale** il termine ultimo entro cui presentare l'istanza di liquidazione redatta sulla base del format predisposto dall'amministrazione, fermo restando le modalità di erogazione del contributo previste dall'Avviso de quo;
- 3) **di approvare la modulistica** predisposta dall'Ente in formato cartaceo ed excell, per la richiesta di liquidazione del contributo che dovrà essere utilizzata dai beneficiari ex art. 10 del Bando e che viene allegata alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
- 4) **di pubblicare** integralmente il presente atto sul sito della Fondazione Lucana Film Commission;
- 5) **di stabilire che** la pubblicazione del presente provvedimento sul sito istituzionale della Fondazione ha valore di notifica per tutti gli interessati.

Potenza, 6 febbraio 2019

Il Direttore della Lucana Film Commission

(Dott. Paride Leporace)

Dichiarazione sostitutiva ai sensi dell'art.47 del decreto del Presidente della Repubblica
28 dicembre 2000, n.445

Il/La sottoscritto/a:

| Anagrafica richiedente | | | | | |
|--------------------------|---------------------|--|-----------|---------------|----------|
| Il legale rappresentante | Nome e cognome | | nata/o il | nel Comune di | Prov. |
| | Comune di residenza | | CAP | Via | n. Prov. |
| | | | | | |

in qualità di legale rappresentante dell'ASSOCIAZIONE¹:

| Anagrafica impresa | | | | |
|----------------------------------|----------------|-------------|-----|----------|
| Associazione | Denominazione | | | |
| | | | | |
| Sede legale | Comune | CAP | Via | n. Prov. |
| | | | | |
| Sede operativa | Comune | CAP | Via | n. Prov. |
| | | | | |
| Dati e tipologia Di Associazione | Codice fiscale | Partita IVA | | |
| | | | | |

CONSAPEVOLE delle responsabilità anche penali assunte in caso di rilascio di dichiarazioni mendaci, formazione di atti falsi e loro uso e della conseguente decadenza dai benefici concessi sulla base di una dichiarazione non veritiera, ai sensi degli articoli 75 e 76 del DPR n. 445,

DICHIARA

- o che per la scrivente l'IVA pagata nell'anno ...X..... per l'acquisto di beni e servizi costituisce un costo poiché non detratta nella misura del 100% ai sensi dell'art. 19, n. 2 e n. 5 del DPR 633/72. Nello specifico la percentuale del 100% è determinata dal fatto che la scrivente opera solo nell'ambito di attività che danno luogo ad operazioni escluse dal campo di applicazione dell'IVA per mancato esercizio di attività che danno luogo ad operazioni imponibili, non imponibili o esenti.

Dichiaro di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

.....
(luogo, data)

Il Dichiarante

.....

¹ Solo nel caso di Associazione non iscritta al REA