



DETERMINA DIRIGENZIALE		OGGETTO:
n.	128	AVVISO PUBBLICO CONTRIBUTI A SOSTEGNO DI FESTIVAL E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE IN BASILICATA SCHEDA POC BASILICATA SOSTEGNO ALLA REALIZZAZIONE DI FESTIVAL AUDIOVISIVI, ASSE 5, AZIONE 8 - APPROVAZIONE GRADUATORIA DEFINITIVA CUP C48C24000280001
del	12/05/2025	

LA PRESIDENTE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 30/08/2023)

PREMESSO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ **che** lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ **che**, in data 15.09.2022, sono state apportate modifiche allo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission, giusta verbale del consiglio Generale del 15.09.2022, rep. N. 22780;
- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;

DATO ATTO

- ✓ **che**, nella seduta del 17 ottobre 2022, il Consiglio Generale dei soci deliberava la nomina dei seguenti membri del CdA Angelo Mellone; Margherita Romaniello, Riccardo Romani ed individuava nel Dott. Angelo Mellone, il Presidente del CdA, ai sensi dell'art. 11 dello Statuto della Fondazione
- ✓ **che**, nella seduta del 18 novembre 2022, il Consiglio Generale dei soci deliberava la conferma delle nomine di Rocco Calandriello e Francesco Paolo Porcari, quali membri del CdA della Fondazione;

DATO ATTO, altresì,

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com



- ✓ **che** il Consiglio Generale dei soci, nella seduta del 30 agosto 2023, accettava la remissione delle deleghe del dott. Angelo Mellone dall'incarico di Presidente e di Direttore della Fondazione che rimaneva comunque in carica come componente del CdA ed individuava, quale Presidente della Fondazione, la consigliera Margherita Gina Romaniello;

RICHIAMATO

- ✓ l'art. 12, comma 3, dello Statuto il quale stabilisce, in particolare che, in caso di mancata nomina, "le funzioni attribuite al Direttore Amministrativo vengono svolte dal Presidente";

RICHIAMATO, altresì,

- ✓ l'art. 15 dello Statuto secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO

- ✓ che, ai sensi dell'art. 11, co. 2, lett. b) del vigente statuto dell'Ente, il Presidente entro il 31 gennaio di ciascun anno predispose il Piano Annuale delle Attività;

VISTI:

- ✓ il Bilancio di previsione per l'esercizio 2024 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 27 dicembre 2023 e dal Consiglio Generale in data 10 gennaio 2024, contenente le previsioni di spesa per il triennio 2024/2026;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2024 approvato in data 27 dicembre 2023 dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 10 gennaio 2024;
- ✓ l'ultimo aggiornamento del Piano Triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2024/2026 approvato in data 28 febbraio 2024 dal Consiglio di Amministrazione;

DATO ATTO

- ✓ che con DGR n. 622 del 28/10/2024, avente ad oggetto: "L.R. n. 26/2011, art. 44 - Piano Annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission - Annualità 2024. Presa d'atto dei pareri delle Commissioni Consiliari Permanenti del Consiglio regionale e approvazione definitiva" con la quale veniva approvato definitivamente il Piano Annuale delle Attività per l'anno 2024;

VISTO



- ✓ il Bilancio di previsione per l'esercizio 2025 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 31/12/2024, e dal Consiglio Generale in data 07 Marzo 2025 contenente le previsioni di spesa per il triennio 2025/2027;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2025 approvato in data 31 dicembre 2024 dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 07 Marzo 2025;

DATO ATTO

- ✓ che, ai sensi dell'art. 12 del vigente statuto dell'Ente, il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predisporre il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;

DATO ATTO

- ✓ che, ai sensi dell'art. 12 del vigente statuto dell'Ente, il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predisporre il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;

PRESO ATTO

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di “*valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane*”;
- ✓ **che** le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, Accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions.

Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Organizzare eventi di richiamo internazionale per attrarre sul territorio l'attenzione degli addetti ai lavori degli altri Paesi;



- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Supportare la creazione di smart studios di concerto con UNIBAS, CNR e player privati
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli operatori, Sostegno e promozione delle realtà archivistiche locali (Cineteca Lucana), Studio di fattibilità per il museo del cinema Sostegno alle politiche regionali.

Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Riempire il gender gap partecipativo e occupazionale delle donne nel settore dell'audiovisivo in Basilicata;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Incrementare il rapporto con i territori meno conosciuti e favorirne la conoscenza verso le produzioni, con accordi locali ed azioni mirate, collaborando con realtà locali ed ogni tipo di con enti pubblici e privati, no profit e del terzo settore;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;



- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica, volte all'implementazione delle specifiche competenze del settore;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente attraverso film e digital literacy;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO

- ✓ **che** l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede: “comma 5) il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:

...n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;

... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega”.

RICHIAMATO

- ✓ il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, prevede che: *“nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di Responsabile del Procedimento è svolto dal Direttore o da persona da questi delegata”* mentre *“per i procedimenti di importo superiore ai 40.000,00 oltre imposte ed oneri di legge, il RdP è nominato dal CdA”*;

RICHIAMATA

- ✓ la DGR n. 808 del 30.12.2024, avente ad oggetto *«Programma Operativo Complementare Basilicata (POC) 2014/2020 – Asse 5 - “Tutela dell'ambiente ed uso efficiente delle risorse”*. *Ammissione a finanziamento delle operazioni: “Sostegno alla produzione cinematografica”, “Meet us at Cinema”, e “Sostegno alla realizzazione di festival audiovisivi”*», con la quale venivano approvate ed ammesse a finanziamento, a valere sull'Azione 8 del POC Basilicata 2014-2020, tra le altre, la scheda operazioni relativa al



“Sostegno alla realizzazione di festival audiovisivi” per un importo di euro 300.000,00 – CUP C48C24000280001;

DATO ATTO

- ✓ che nella sopra citata DGR è stato individuato quale soggetto attuatore delle operazioni di che trattasi la Fondazione Lucana Film Commission atteso che da Statuto, l’Ente ha lo scopo di valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di produzione di audiovisivi che incrementino la visibilità della Basilicata;

VISTA

- ✓ la Determina Dirigenziale dell’Ufficio Sistemi Culturali e Turistici e Cooperazione n. 16BL.2024/D.01084 del 30/12/2024 con la quale veniva impegnata la somma di euro 300.000,00 sul capitolo U26077 Missione 9 - Programma 2 – pren. n. 202423180;

RICHIAMATI:

- ✓ il verbale n. 131 del 31/12/2024, con il quale il CdA ha preso atto della DGR e della scheda Programma Operativo Complementare Basilicata (POC) 2014/2020 – Asse 5 “Sostegno alla realizzazione di festival audiovisivi” e deliberato l’Avviso Pubblico “Contributi a Sostegno di Festival e Rassegne Cinematografiche in Basilicata” stanziando la somma complessiva di € 300.000,00 di cui € 200.000,00 per i progetti di tipo “A - Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche” ed € 100.000,00 per i progetti di tipo “B - Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche”;
- ✓ la determinazione n. 138 del 31/12/2024 avente ad oggetto “Approvazione dell’Avviso Pubblico “CONTRIBUTI A SOSTEGNO DI FESTIVAL E RASSEGNE CINEMATOGRAFICHE IN BASILICATA IMPEGNO DI SPESA E DESTINAZIONE FONDO” relativo alla scheda POC “SOSTEGNO ALLA REALIZZAZIONE DI FESTIVAL AUDIOVISIVI” – CUP C48C24000280001”, con la quale è stato approvato l’Avviso Pubblico *de quo* ed è stato destinato il fondo relativo alla scheda;

VISTI



- ✓ i Regolamenti comunitari relativi al periodo di programmazione 2014/2020 in materia di fondi SIE (Fondi Strutturali di Investimento Europei) ed in particolare:
 - il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio (Regolamento generale) e ss.mm.ii.;
 - il Regolamento (UE) n. 1301/2013 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 17 dicembre 2013, sul Fondo europeo di sviluppo regionale e disposizioni specifiche riguardanti gli investimenti per la crescita e l'occupazione e che abroga il regolamento (CE) 1080/2006 (Regolamento FESR) e ss.mm.ii.;
 - il Regolamento (UE) n. 240/2014 della Commissione del 7 gennaio 2014 recante un codice europeo di condotta sul partenariato nell'ambito dei fondi strutturali e d'investimento europeo;
 - il Regolamento (UE) n. 2024/795 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 29 febbraio 2024 che istituisce la piattaforma per le tecnologie strategiche per l'Europa (STEP) e modifica la direttiva 2003/87/CE e i regolamenti (UE) 2021/1058, (UE) 2021/1056, (UE) 2021/1057, (UE) n. 1303/2013, (UE) n. 223/2014, (UE) 2021/1060, (UE) 2021/523, (UE) 2021/695, (UE) 2021/697 e (UE) 2021/241;

VISTI

- ✓ gli “Orientamenti sulla chiusura dei programmi operativi adottati per beneficiare dell'assistenza del Fondo europeo di sviluppo regionale, del Fondo sociale europeo, del Fondo di coesione, del Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e dei programmi di cooperazione transfrontaliera nel quadro dello strumento di assistenza preadesione (IPA II) (2014/2020)” adottati con Comunicazione della Commissione europea 2022/C 474/01 del 14.12.2022 che ha modificato la prima versione pubblicata nella Gazzetta ufficiale dell'Unione europea C 417 del 14 ottobre 2021;

VISTO



- ✓ il D.P.R. n. 22 del 5 febbraio 2018 – “Regolamento recante i criteri sull’ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020” e ss.mm.ii.;

VISTA

- ✓ la legge regionale n. 37/2014 “Promozione e Sviluppo Dello Spettacolo” (pubblicata sul BUR n. 47 del 16 dicembre 2014 ed aggiornata con la L.R. 17 aprile 2015, n. 16 e con L.R. 5 aprile 2024, n. 14);

DATO ATTO

- ✓ che l’Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it e sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata n. 4 del 15/01/2025;

PRESO ATTO

- ✓ che, entro il termine fissato per la scadenza, il numero delle domande pervenute per il citato Avviso Pubblico è di complessive nr. 20 istanze;

RESO NOTO

- ✓ che nella seduta del CdA del 27/03/2025, giusta verbale n. 137, veniva integrata - a seguito della rinuncia di un componente - la Commissione di Valutazione nominata in data 15/03/2025, ai sensi dell’art. 7.1 dell’Avviso Pubblico, nella seguente attuale composizione:
 - Antonio Flamini - Presidente;
 - Cristina Bolle - Componente;
 - Alessandra Pastore - Componente;

VISTO

- ✓ il verbale della Commissione, acquisito al protocollo dell’Ente al n. 598 del 29/04/2025;

DATO ATTO

- ✓ che la Commissione ha valutato, all’esito dell’attività di istruttoria di valutazione e selezione, le proposte pervenute e, sulla base dei criteri definiti nell’avviso all’art 7, ha effettuato



l'assegnazione dei punteggi e formulato la proposta della graduatoria definitiva, suddivisa per tipologie di progetti;

PRESO ATTO

- ✓ che, all'esito della predetta valutazione della Commissione rilevabile dal citato verbale agli atti della Fondazione risultano:
 - n. 12 progetti ammessi a valutazione, per i “Progetti A Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche”;
 - - nr. 1 progetto ammesso a valutazione per i “Progetti B Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche di nuova realizzazione”;
 - n. 7 progetti esclusi;

ACCERTATO

- ✓ che la Commissione ha proceduto, ai sensi dell'art. 8 dell'Avviso Pubblico, alla determinazione del contributo da riconoscere ad ognuno dei beneficiari, a seguito del punteggio assegnato in graduatoria, sulla base degli stanziamenti previsti per le due tipologie di Progetti “A” e “B”;

DATO ATTO, altresì,

- ✓ che con riferimento ai contributi concessi, risulta distribuito l'intero stanziamento per i progetti della tipologia “A” mentre per i progetti della tipologia “B”, per i quali è pervenuta una sola richiesta di contributo, risulta distribuita la sola somma di 5.000,00.

VISTO

- ✓ l'art 8 co.4 dell'Avviso Pubblico ai sensi del quale “nel caso in cui l'assegnazione dei contributi ai beneficiari che hanno partecipato al progetto A o B non esaurisca la dotazione complessiva ad essi dedicata, le somme eccedenti potranno essere destinata ai beneficiari utilmente collocati nella graduatoria riferita all'altra azione;

RICHIAMATO

- ✓ il verbale n 139 del 01/05/2025 con il quale il CdA prendeva atto degli esiti del verbale reso dalla Commissione di valutazione dei progetti candidati all'Avviso Pubblico “Contributi a sostegno di festival e rassegne cinematografiche in Basilicata - Piano Attività 2024” conservato agli atti del procedimento;

ACCERTATO

- ✓ che, con il medesimo verbale, il CdA approvava l'applicazione dell'art. 8, co. 4, dell'Avviso



Pubblico de quo, prevedendo l'utilizzo delle economie sullo stanziamento previsto dei progetti di tipo "B" per il finanziamento di tutti i progetti di tipo "A", in guisa da esaurire la graduatoria e, per l'effetto, approvava i risultati della valutazione effettuata dalla Commissione relativa all'Avviso Pubblico "Contributi a sostegno di festival e rassegne cinematografiche in Basilicata - Piano Attività 2024" e la graduatoria definitiva, dando mandato alla Presidente di porre in essere tutti gli adempimenti necessari e conseguenziali;

RITENUTO

- ✓ di poter approvare, ai sensi del comma 2, dell'art. 8.2, le graduatorie definitive distinte per le due tipologie di Progetti (A e B) contenenti i progetti ammessi e finanziabili:

Progetti "A" Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche

Grad	Prot	Istanti	Progetto	Punteggi	Costo complessivo	Richiesta	Attribuibili	Ammessi e finanziati
1	281	ASSOCIAZIONE CINEMA MEDITERRANEO	Mareteale - Premio Internazionale Basilicata	97	€ 258.484,99	€ 50.000,00	€ 50.000,00	€ 50.000,00
2	287	ALLELAMMIE - ASSOCIAZIONE CULTURALE PISTICCI LUCANIA	25a Lucania Film Festival	90	€ 120.200,00	€ 50.000,00	€ 47.000,00	€ 47.000,00
3	288	ASSOCIAZIONE MAKING OF	Matera Film Festival	84	€ 155.500,00	€ 50.000,00	€ 46.000,00	€ 46.000,00
4	286	ASSOCIAZIONE SPOT ITALIA	Matera Fiction	81	€ 165.000,00	€ 50.000,00	€ 25.000,00	€ 25.000,00
5	194	ASSOCIAZIONE CULTURE FARGO ETS	Storie Parallele Film Festival	74	€ 50.000,00	€ 25.000,00	€ 19.000,00	€ 19.000,00
6	285	zer0971 - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE ETS	Altro Cinema Possibile	70	€ 30.000,00	€ 15.000,00	€ 13.000,00	€ 13.000,00
7	291	CINE TEATRO N. ANDRISANI DI DISABATO N. NICOLA	Vivere il cinema tra sogno e realtà	69	€ 36.367,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00
8	296	COSMO SRL	Il Cineclub 2024 - 32a edizione	66	€ 75.250,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00
9	289	METROPOLIS SRLS	Nuovo cinema in Villa	66	€ 39.724,90	€ 15.000,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00
10	294	QUASAR SRL	CINEMA & MUSICA " La Rassegna "	62	€ 32.700,00	€ 12.000,00	€ 12.000,00	€ 12.000,00

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com



11	293	ASD MATERA SPORTS ACADEMY	Matera Sport Film Festival	61	€ 33.000,00	€ 16.500,00	€ 16.500,00	€ 16.500,00
12	290	ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECREANDO	Sguardi d'autore	60	€ 31.900,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00

Progetti "B" Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche di nuova realizzazione

Grad	Prot	Istanti	Progetto	Punteggi	Costo complessivo	Richiesta	Attribuibili	Ammessi e finanziati
1	292	CNA RAGGRUPPAMENTO CINEMA E AUDIOVISIVO MATERA	CINEARTIS - Cinema e/è Artigianato	60	€ 16.100,00	€ 5.000,00	€ 5.000,00	€ 5.000,00

DATO ATTO,

- ✓ che la Commissione, ai sensi dell'art. 7.2 dell'Avviso Pubblico ha altresì trasmesso il seguente elenco dei progetti non ammessi a valutazione di merito, ai quali verrà comunicato il motivo di esclusione secondo le procedure di cui all'art. 10-bis della L. 241/1990:

Grad	Prot	Istanti	Motivazione
1	193	<i>omississ</i>	Invio doppio. Si prende in considerazione l'ultima candidatura
2	282	<i>omississ</i>	Istanza di candidatura non firmata digitalmente
3	295	<i>omississ</i>	Invio doppio. Si prende in considerazione l'ultima candidatura
4	297	<i>omississ</i>	Domanda arrivata fuori tempo limite
5	298	<i>omississ</i>	Domanda arrivata fuori tempo limite
6	299	<i>omississ</i>	Domanda arrivata fuori tempo limite
7	300	<i>omississ</i>	Domanda arrivata fuori tempo limite

RITENUTO

- ✓ di poter procedere al finanziamento di tutti i progetti ammessi e finanziabili per l'importo complessivo di 293.500,00 di cui € 283.500,00 per i progetti "A" ed € 5.000,00 per i progetti "B";

RICHIAMATO

- ✓ l'art. 8 dell'Avviso Pubblico che, al secondo comma, prevede che verrà inviato all'impresa "apposito disciplinare il cui contenuto sarà reso disponibile dopo la definizione dell'iter di approvazione della graduatoria";



DATO ATTO

- ✓ che il contributo verrà assentito con apposito provvedimento di concessione all'esito delle verifiche di legge in ordine ai requisiti dichiarati, unitamente al disciplinare regolante i rapporti tra Lucana Film Commission ed il beneficiario;

VISTA

- ✓ la legge n. 3/2003, all'articolo 11, che "a decorrere dal 1 gennaio 2003, per le finalità di cui all'articolo 1, commi 5 e 6, della legge 17 maggio 1999, n. 144, e in particolare per la funzionalità della rete di monitoraggio degli investimenti pubblici, ogni nuovo progetto di investimento pubblico, nonché ogni progetto in corso di attuazione alla predetta data, è dotato di un "CUP";
- ✓ le "Linee Guida per l'utilizzo del Codice Unico di Progetto (CUP)" sviluppate dal Dipartimento per la programmazione il coordinamento della politica economica;

DATO ATTO

- ✓ che il codice CUP attribuito al progetto da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C48C24000280001;

DATO ATTO

- ✓ che il Responsabile unico del procedimento è la Presidente della Fondazione, Margherita Gina Romaniello;

DETERMINA

- 1) **di dare atto** che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento;
- 2) **di prendere atto** degli esiti della Commissione di valutazione dei progetti, giusta verbale acquisito al protocollo dell'Ente e conservato agli atti del procedimento, contenente i risultati dell'attività di istruttoria di valutazione e selezione delle candidature;
- 3) **di approvare** conseguentemente, la graduatoria definitiva suddivisa nelle due distinte tipologie di progetti **Progetti A**: *Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche* e **Progetti B**: *Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche di nuova realizzazione*, come nelle tabelle seguenti;

Progetti A: *Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche*



Grad	Prot	Istanti	Progetto	Punteggi	Costo complessivo	Richiesta	Attribuibili	Ammessi e finanziati
1	281	ASSOCIAZIONE CINEMA MEDITERRANEO	Mareteale - Premio Internazionale Basilicata	97	€ 258.484,99	€ 50.000,00	€ 50.000,00	€ 50.000,00
2	287	ALLELAMMIE - ASSOCIAZIONE CULTURALE PISTICCI LUCANIA	25a Lucania Film Festival	90	€ 120.200,00	€ 50.000,00	€ 47.000,00	€ 47.000,00
3	288	ASSOCIAZIONE MAKING OF	Matera Film Festival	84	€ 155.500,00	€ 50.000,00	€ 46.000,00	€ 46.000,00
4	286	ASSOCIAZIONE SPOT ITALIA	Matera Fiction	81	€ 165.000,00	€ 50.000,00	€ 25.000,00	€ 25.000,00
5	194	ASSOCIAZIONE CULTURE FARGO ETS	Storie Parallele Film Festival	74	€ 50.000,00	€ 25.000,00	€ 19.000,00	€ 19.000,00
Grad	Prot	Istanti	Progetto	Punteggi	Costo complessivo	Richiesta	Attribuibili	Ammessi e finanziati
6	285	zer0971 - ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE ETS	Altro Cinema Possibile	70	€ 30.000,00	€ 15.000,00	€ 13.000,00	€ 13.000,00
7	291	CINE TEATRO N. ANDRISANI DI DISABATO N. NICOLA	Vivere il cinema tra sogno e realtà	69	€ 36.367,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00
8	296	COSMO SRL	Il Cineclub 2024 - 32a edizione	66	€ 75.250,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00
9	289	METROPOLIS SRLS	Nuovo cinema in Villa	66	€ 39.724,90	€ 15.000,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00
10	294	QUASAR SRL	CINEMA & MUSICA " La Rassegna "	62	€ 32.700,00	€ 12.000,00	€ 12.000,00	€ 12.000,00
11	293	ASD MATERA SPORTS ACADEMY	Matera Sport Film Festival	61	€ 33.000,00	€ 16.500,00	€ 16.500,00	€ 16.500,00
12	290	ASSOCIAZIONE CULTURALE CINECREANDO	Sguardi d'autore	60	€ 31.900,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00	€ 15.000,00

Progetti B: Festival cinematografici e Rassegne cinematografiche di nuova realizzazione

Grad	Prot	Istanti	Progetto	Punteggi	Costo complessivo	Richiesta	Attribuibili	Ammessi e finanziati
1	292	CNA RAGGRUPPAMENTO CINEMA E AUDIOVISIVO MATERA	CINEARTIS - Cinema e/è Artigianato	60	€ 16.100,00	€ 5.000,00	€ 5.000,00	€ 5.000,00

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com



- 4) **di prendere atto** dei progetti esclusi da parte della Commissione di valutazione come da tabella seguente:

Grad	Prot	Istanti	Motivazione
1	193	<i>omississ</i>	Invio doppio. Si prende in considerazione l'ultima candidatura
2	282	<i>omississ</i>	Istanza di candidatura non firmata digitalmente
3	295	<i>omississ</i>	Invio doppio. Si prende in considerazione l'ultima candidatura
4	297	<i>omississ</i>	Domanda arrivata fuori tempo limite
5	298	<i>omississ</i>	Domanda arrivata fuori tempo limite
6	299	<i>omississ</i>	Domanda arrivata fuori tempo limite
7	300	<i>omississ</i>	Domanda arrivata fuori tempo limite

- 5) **di pubblicare** integralmente il presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata e sul sito istituzione della Fondazione Lucana Film Commission, stabilendo sin d'ora che l'avvenuta pubblicazione vale a tutti gli effetti come notifica per gli interessati;
- 6) **di dare atto che** l'assegnazione dei contributi è subordinata all'osservanza di quanto prescritto nell'Avviso Pubblico ed all'esito delle verifiche di legge;
- 7) **di dare atto che** il provvedimento di concessione verrà assunto con separato provvedimento, all'esito delle verifiche di legge unitamente alla sottoscrizione del disciplinare;
- 8) **di dare atto che** ulteriori controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 che dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci comporteranno la revoca totale del contributo concesso;
- 9) **di dare atto** che il Responsabile della Procedura è la Presidente Margherita Gina Romaniello;
- 10) **di dare atto** che la somma trova capienza a valere sulla scheda POC Basilicata, attestata al Piano Annuale 2024 che presenta la necessaria disponibilità.

La Presidente della Lucana Film Commission

Margherita Gina Romaniello

Firma apposta digitalmente con le modalità previste dall'art. 38, comma 3, del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 e ss.mm.ii..

ROMANIELLO MARGHERITA GINA in data 12/05/2025