

DETER	RMINA DIRIGENZIALE	OGGETTO:
n.	151	AVVISO PUBBLICO PROGETTO LUCANA DOC - IL CANTIERE DEI
		RACCONTI - APPROVAZIONE GRADUATORIA DEFINITIVA
del	27/05/2025	SECONDA FINESTRA. CUP C48C23000220002

#### LA PRESIDENTE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 30/08/2023)

# **PREMESSO**

- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ **che,** in data 15.09.2022, sono state apportate modifiche allo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission, giusta verbale del consiglio Generale del 15.09.2022, rep. N. 22780;
- ✓ **che** la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;

#### **DATO ATTO**

- ✓ che, nella seduta del 17 ottobre 2022, il Consiglio Generale dei soci deliberava la nomina dei seguenti membri del CdA Angelo Mellone; Margherita Romaniello, Riccardo Romani ed individuava nel Dott. Angelo Mellone, il Presidente del CdA, ai sensi dell'art. 11 dello Statuto delle Fondazione
- ✓ che, nella seduta del 18 novembre 2022, il Consiglio Generale dei soci deliberava la conferma
  delle nomine di Rocco Calandriello e Francesco Paolo Porcari, quali membri del CdA della
  Fondazione;

#### DATO ATTO, altresì,

✓ che il Consiglio Generale dei soci, nella seduta del 30 agosto 2023, accettava la remissione delle deleghe del dott. Angelo Mellone dall'incarico di Presidente e di Direttore della



Fondazione che rimaneva comunque in carica come componente del CdA ed individuava, quale Presidente della Fondazione, la consigliera Margherita Gina Romaniello;

# **RICHIAMATO**

✓ l'art. 12, comma 3, dello Statuto il quale stabilisce, in particolare che, in caso di mancata nomina, "le funzioni attribuite al Direttore Amministrativo vengono svolte dal Presidente";

## RICHIAMATO, altresì,

✓ l'art. 15 dello Statuto secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

#### **DATO ATTO**

✓ che, ai sensi dell'art. 11, co. 2, lett. b) del vigente statuto dell'Ente, il Presidente entro il 31 gennaio di ciascun anno predispone il Piano Annuale delle Attività;

# **VISTI:**

- ✓ il Bilancio di previsione per l'esercizio 2024 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 27 dicembre 2023 e dal Consiglio Generale in data 10 gennaio 2024, contenente le previsioni di spesa per il triennio 2024/2026;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2024 approvato in data 27 dicembre 2023 dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 10 gennaio 2024;
- ✓ l'ultimo aggiornamento del Piano Triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2024/2026 approvato in data 28 febbraio 2024 dal Consiglio di Amministrazione;

## **DATO ATTO**

✓ che con DGR n. 622 del 28/10/2024, avente ad oggetto: "L.R. n. 26/2011, art. 44 – Piano Annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission - Annualità 2024. Presa d'atto dei pareri delle Commissioni Consiliari Permanenti del Consiglio regionale e approvazione definitiva" con la quale veniva approvato definitivamente il Piano Annuale delle Attività per l'anno 2024;

## **DATO ATTO**

✓ che, ai sensi dell'art. 12 del vigente statuto dell'Ente, il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predispone il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;

## **DATO ATTO**



✓ che, ai sensi dell'art. 12 del vigente statuto dell'Ente, il Direttore entro il 31 gennaio di ciascun anno predispone il Piano Annuale delle Attività e la Relazione Gestionale da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;

# **VISTO**

- ✓ il Bilancio di previsione per l'esercizio 2025 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 31/12/2024, e dal Consiglio Generale in data 07 Marzo 2025 contenente le previsioni di spesa per il triennio 2025/2027;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2025 approvato in data 31/12/2024 dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 07 Marzo 2025;

# **DATO ATTO**

✓ che con DGR n. 202500224 del 08/05/2025 avente ad oggetto "L.R, n. 26/2011, art. 44 – Proposta "Piano Annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission – Annualità 2025. Presa d'atto e finanziamento";

## **PRESO ATTO**

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di "valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane";
- ✓ che le finalità sopra evidenziate orientano l'attività della Lucana Film Commission che intende continuare l'attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, Accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l'Associazione Italian Film Commissions. Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Organizzare eventi di richiamo internazionale per attrarre sul territorio l'attenzione degli addetti ai lavori degli altri Paesi;



- Favorire l'incontro tra l'offerta dell'audiovisivo regionale e l'industria cinematografica;
- Supportare la creazione di smart studios di concerto con UNIBAS, CNR e player privati
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL'AUDIOVISIVO REGIONALE attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli operatori, Sostegno e promozione delle realtà archivistiche locali (Cineteca Lucana), Studio di fattibilità per il museo del cinema Sostegno alle politiche regionali.

Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storicoambientale lucano;
- Riempire il gender gap partecipativo e occupazionale delle donne nel settore dell'audiovisivo in Basilicata;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Incrementare il rapporto con i territori meno conosciuti e favorirne la conoscenza verso le produzioni, con accordi locali ed azioni mirate, collaborando con realtà locali ed ogni tipo di con enti pubblici e privati, no profit e del terzo settore;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;



- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica, volte all'implementazione delle specifiche competenze del settore;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente attraverso film e digital literacy;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

# **DATO ATTO**

- ✓ che l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede: "comma 5) il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:
  - ....n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;
  - ... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".

# **RICHIAMATO**

✓ il Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, prevede che "per i procedimenti di importo superiore ai 40.000,00 oltre imposte ed oneri di legge, il RdP è nominato dal CdA";

# **VISTI**

- ✓ il Bilancio di previsione per l'esercizio 2023 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 12 dicembre 2022 e dal Consiglio Generale in data 9 gennaio 2023, contenente le previsioni di spesa per il triennio 2023/2025;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2023 approvato in data 12 dicembre 2022 dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 9 gennaio 2023;
- ✓ la DGR Basilicata n. 202300434 del 28/07/2023 con la quale veniva approvato il piano Annuale delle Attività, in via definitiva, preso atto dei pareri favorevoli resi dalle Commissioni



Consiliari Permanenti, avente ad oggetto: "L.R. n. 26/2011, art. 44 - Proposta "Piano Annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission - Annualità 2023";

#### **RILEVATO**

- ✓ che il predetto Piano Annuale delle attività anno 2023, prevedeva tra le linee di intervento alla Linea E) il progetto LUCANA DOC Cantiere dei Racconti;
- ✓ che rientrano tra gli obbiettivi specifici di questa azione quelli afferenti alla "promozione dell'occupazione del personale della creatività, in linea con le direttive vigenti inerenti la creazione dell'industria culturale e creativa; utilizzo di luoghi della cultura per implementare il pubblico alla fruizione, introdurre misure di sostegno alla diffusione dell'offerta negli spazi urbani e nel territorio";
- ✓ che nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra la strutturazione di bandi
  con interventi mirati sul territorio e finalità specifiche a sostegno della produzione di opere
  audiovisive;

#### **VISTA**

- ✓ la D.G.R. n. 652 del 30/09/2022 PSC Basilicata: approvazione schema Convenzione con la Fondazione Lucana Film Commission afferente al progetto "Lucana Doc Il cantiere dei racconti" e impegno di spesa;
- ✓ la Determinazione Dirigenziale10BA.2022/D.00054 16/12/2022 della Regione Basilicata;
- ✓ la Convenzione n. repertorio 1423 del 23.12.2022, sottoscritta tra le parti ed acquisita al protocollo dell'Ente al n. 400 del 30.12.2022, agli atti degli uffici;

# **DATO ATTO**

✓ che il CdA, nella seduta del 13 settembre 2023, deliberava la redazione dello schema di Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione di documentari (docufilm, docufiction e docufantasy) "LUCANA DOC - Cantieri dei racconti - Incentivi alla promozione ed alla valorizzazione del territorio lucano e delle sue eccellenze" dando mandato al Presidente della fondazione, quale RUP designato, di porre in essere tutti gli atti conseguenti e necessari;

# **RICHIAMATA**

• la determina n. 62 del 10 ottobre 2023 "APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO PROGETTO LUCANA DOC - IL CANTIERE DEI RACCONTI - DETERMINA DI IMPEGNO. CUP C48C23000220002" con la quale veniva approvato lo schema di avviso Pubblico de quo;



# **DATO ATTO**

- che l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione <a href="https://www.lucanafilmcommission.it">www.lucanafilmcommission.it</a> e sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata n. 54 del 16/10/2023;
- che veniva impegnata a valere sul Piano delle Attività 2023, all'azione E) la somma complessiva di € 1.000.000,00;

# **RICHIAMATA**

✓ la propria determina n. 105 del 12 luglio 2024, avente ad oggetto "AVVISO PUBBLICO PROGETTO LUCANA DOC - IL CANTIERE DEI RACCONTI - APPROVAZIONE GRADUATORIA E DISCIPLINARE. CUP CC48C23000220002" con la quale veniva approvata la graduatoria elaborata dalla Commissione redatta ai sensi dell'art. 10.1 dell'"Avviso Pubblico Lucana Doc":

# **ATTESO**

✓ che, dopo l'assegnazione dei contributi de quibus ai suddetti beneficiari, residuavano, a valere
sul medesimo Avviso Pubblico, risorse finanziarie pari ad € 327.361,10 stante le economie
rinvenienti dalle altre linee di intervento per le quali non era stato assentito alcun contributo e/o
erano stati assegnati contributi in misura inferiore al massimo previsto;

# **RICHIAMATO**

✓ il verbale del Consiglio di Amministrazione n. 123 del 07/08/2024 con il quale veniva deliberato di procedere alla riapertura dei termini dell'Avviso Pubblico "Lucana DOC" – per la Concessione di Contributi a Sostegno della Produzione di Documentari (Docufilm-Docufiction-Docufantasy), pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata n° 54 del 16/10/2023 utilizzando le economie rinvenienti ed indicando quale termine ultimo per la presentazione delle domande il 31/10/2024;

# **RICHIAMATA**

✓ la determina 124 del 21 agosto 2024 "AVVISO PUBBLICO PROGETTO LUCANA DOC - IL CANTIERE DEI RACCONTI RIAPERTURA DEI TERMINI PER LA PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE. CUP C48C23000220002 ", con la quale venivano riaperti i termini



dell'Avviso Pubblico de quo, per una dotazione finanziaria complessiva di € 327.361,10 integralmente dirette al co-finanziamento delle opere audiovisive;

#### **DATO ATTO**

✓ che l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it e sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata n. 43 del 01/09/2024;

## **PRESO ATTO**

✓ che, entro il termine fissato per la scadenza, il numero delle domande pervenute per il citato Avviso Pubblico è di complessive nr. 18 istanze;

# **RICHIAMATI**

- il Regolamento UE n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato;
- il Regolamento UE n. 1303/2013 della Commissione del Parlamento europeo e del Consiglio, del 17 dicembre 2013, recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il Regolamento CE n. 1083/2006 del Consiglio;
- il Regolamento UE n. 1084/2017 della Commissione del 14 giugno 2017 che modifica il Regolamento UE n. 651/2014 per quanto riguarda gli aiuti alle infrastrutture portuali e aeroportuali, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e agli aiuti alle infrastrutture sportive e alle infrastrutture ricreative multifunzionali, nonché i regimi di aiuti a finalità regionale al funzionamento nelle regioni ultraperiferiche, e modifica il Regolamento UE n.702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- la comunicazione della Commissione Europea pubblicata in Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea C332/1 del 15 novembre 2013 "Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive";



- la Legge 633 1941;
- la Legge n. 220 del 14 novembre 2016 "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e s.m.i., in particolare il Decreto Ministeriale MiBACT n. 63 del 25 gennaio 2018 "Disposizioni applicative in materia di Film Commission e indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome", il Decreto Interministeriale MiBACT-MEF n. 157 del 15 marzo 2018 "Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220" e il Decreto Interministeriale MiBACT-MEF n. 158 del 15 marzo 2018 "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220" Capo V e Capo VI;
- il Decreto del Presidente della Repubblica n. 22 del 5 febbraio 2018 "Regolamento recante i criteri sull'ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020";
- il Decreto Legislativo n. 123 del 31 marzo 1998, "Disposizioni per la razionalizzazione degli interventi di sostegno pubblico alle imprese, a norma dell'articolo 4, comma 4, lettera c), della Legge 15 marzo 1997, n.59" \[ \] il Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e n. 97 del 25 maggio 2016 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- la Legge n.124 del 4 agosto 2017 "Disciplina in materia di mercato e concorrenza";
- il Regolamento della "Lucana Film Commission" per "la concessione di contributi a sostegno di nuove produzioni e la concessione di contributi a sostegno di scouting" (disponibile sul sito: www.lucanafilmcommission.it);

## **RILEVATO**

• che, l'art. 10.1 dell'Avviso Pubblico stabilisce che "La verifica dei requisiti soggettivi dei destinatari dei contributi, nonché la valutazione tecnica "di merito" dei progetti trasmessi in riscontro al presente Avviso, avverrà a cura di una "Commissione", nominata, secondo Legge, dal Direttore della Fondazione su indirizzo fornito da apposita Deliberazione del C.d.A.";

LUCANA FILM COMMISSION

• che il medesimo articolo prevede che "Gli esiti della valutazione della Commissione di

Valutazione saranno recepiti con apposito atto del Direttore e pubblicati sul BURB, sul sito

internet istituzionale della Fondazione (nella apposita sezione), e comprenderanno la

graduatoria dei progetti finanziati e dei progetti ammessi e non finanziati per carenza fondi, in

base al totale del punteggio conseguito, nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni";

**RESO NOTO** 

✓ che nella seduta del CdA del 07 ottobre 2024, giusta verbale n. 129, veniva nominata la

Commissione di Valutazione, ai sensi dell'art. 10 dell'Avviso Pubblico, nella seguente attuale

composizione:

• Maurizio Di Rienzo - Presidente

• Laura Allevi

Sabina Russillo.

**VISTI** 

• I verbali della Commissione acquisiti al protocollo dell'Ente Prot. 59 del 15/01/2025, Prot. 468

del 17/03/2025, Prot. 551 del 10/04/2025, Prot. 639 del 12/05/2025 e Prot. 670 del 16/05/2025;

**DATO ATTO** 

✓ che la Commissione ha valutato, all'esito dell'attività di istruttoria di valutazione e selezione, le

proposte pervenute e, sulla base dei criteri definiti nell'avviso all'art 10, ha effettuato

l'assegnazione dei punteggi e formulato la proposta della graduatoria definitiva;

**PRESO ATTO** 

• che, all'esito della valutazione della Commissione rilevabile dai su citati verbali agli atti della

Fondazione risultano:

- n. 4 progetti ammessi a valutazione e finanziabili;

- n. 4 progetti ammessi a valutazione ma non finanziabili per esaurimento fondi;

10

- N. 10 progetti esclusi;

**RICHIAMATO** 



✓ il verbale n 141 del 24/05/2025 con il quale il CdA prendeva atto degli esiti dei verbali resi dalla Commissione di valutazione dei progetti candidati alla seconda finestra dell'Avviso Pubblico "Avviso pubblico progetto lucana doc - il cantiere dei racconti. CUP C48C23000220002, conservati agli atti del procedimento;

## **ACCERTATO**

✓ che, con il medesimo verbale, il CdA approvava i risultati della valutazione effettuata dalla Commissione relativa all'Avviso Pubblico *de quo* e la graduatoria definitiva, dando mandato alla Presidente di porre in essere tutti gli adempimenti necessari e conseguenziali;

# **RITENUTO**

✓ di poter approvare, ai sensi dell'art. 10.2, la seguente graduatoria definitiva, elaborata dalla Commissione con il verbale conclusivo dei lavori del 16/05/2025;

# Progetti Ammessi a Finanziamento

DOMANDE AMMESSE A CONTRIBUTO					
TITOLO OPERA	PROPONENTE	PROTOCOLLO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO CONCESSO
Uno si distrae al bivio	Caucaso Film	1066/24	77	141.986,18 €	141.986,18 €
Hijos de Italia	Mawi	1054/24	73	76.108,99 €	76.108,99€
Le strade della fiaba	Tapelessfilm service	1047/24	69	94.425,80 €	94.425,80 €

# Progetti ammessi a contributo finanziate parzialmente per esaurimento fondi

DOMANDE AMMESSE A CONTRIBUTO FINANZIATE PARZIALMENTE PER ESAURIMENTO FONDI					
TITOLO OPERA	PROPONENTE	PROTOCOLLO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO CONCESSO
Rocco Scotellaro storia di un'eroe lucano	Play Entertainment	1041/24	65	250.000.00 €	14.840.13 €

## Progetti ammessi a contributo ma non finanziate per esaurimento fondi

DOMANDE AMMESSE A CONTRIBUTO MA NON FINANZIATE PER ESAURIMENTO FONDI					
TITOLO OPERA	PROPONENTE	PROTOCOLLO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO CONCESSO
L'arte e la legge	Biweb	1042/24	63	76.108,99 €	0,00 €
Elementi lucani	EFC	1063/24	62	29.200,00 €	0,00 €



La terra mi tiene. Rocco Scotellaro e la Lucania	COAST 2 COAST PRODUCTION	1059/24	60	124.110,00 €	0,00€
Magia bianca	Seminal Film	1067/24	60	126.000,00 €	0,00€

# **DATO ATTO**

✓ **che** la Commissione, ai sensi dell'art. 10.1 dell'"Avviso Pubblico Lucana Doc" ha altresì trasmesso il seguente elenco dei *progetti non ammessi a valutazione di merito* che anche se non materialmente allegato al presente atto ne costituisce parte integrante e sostanziale:

	DOMANDI	E NON AMMESSE A CONTRIBUTO
PROTOCOLLO	ISTANTI	MOTIVAZIONE ESCLUSIONE
1026/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A e complessivo
1046/24	omissis	Non valutata perché istanza già presenata
1055/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A e complessivo
1056/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A
1058/24	omissis	Non valutata perché manca la domanda
1060/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo complessivo
1061/24	omissis	Irricevibile non compilato correttamente elenco spese e contributo richiesto
1062/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A e complessivo
1064/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A e complessivo
1065/24	omissis	Non valutata perché manca piano di costi nel formulario

# **RITENUTO**

✓ di poter procedere al finanziamento di tutti i progetti ammessi e finanziabili per l'importo complessivo di € 327.361,10;

## **RICHIAMATO**

✓ l'art. 10.2 dell'Avviso Pubblico che, all'ultimo comma, prevede che "Per il riconoscimento delle spese l'impresa beneficiaria dovrà adempiere a quanto previsto nel disciplinare di cui al presente articolo" approvato con determinazione n. 105 del 12/07/2024;

# **DATO ATTO**

✓ che il contributo verrà assentito con apposito provvedimento di concessione all'esito delle verifiche di legge in ordine ai requisiti dichiarati, unitamente al disciplinare regolante i rapporti tra Lucana Film Commission ed il beneficiario;



#### **VISTA**

- ✓ la legge n.3/2003, all'articolo 11, che "a decorrere dal 1 gennaio 2003, per le finalità di cui all'articolo 1, commi 5 e 6, della legge 17 maggio 1999, n. 144, e in particolare per la funzionalità della rete di monitoraggio degli investimenti pubblici, ogni nuovo progetto di investimento pubblico, nonché ogni progetto in corso di attuazione alla predetta data, è dotato di un "CUP",
- ✓ le "Linee Guida per l'utilizzo del Codice Unico di Progetto (CUP)" sviluppate dal Dipartimento per la programmazione il coordinamento della politica economica e la Delibera CIPE n. 45/2011;

# **DATO ATTO**

✓ che il CUP da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C48C23000220002;

#### **DETERMINA**

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette nel Bilancio annuale di previsione anno 2023:

- 1) di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento.
- 2) **di prendere atto** degli esiti della Commissione di valutazione comunicati a mezzo pec giusti verbali citati in premessa ed acquisiti al protocollo dell'Ente e conservati agli atti del procedimento, contenente i risultati dell'attività di istruttoria di valutazione e selezione delle candidature;
- 3) **di approvare** la seguente graduatoria redatta ai sensi dell'art. 10.1 dell'"Avviso Pubblico Lucana Doc"

## Progetti Ammessi a Finanziamento

	DOMANI	DE AMMESSE A (	CONTRIBUTO		
TITOLO OPERA	PROPONENTE	PROTOCOLLO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO CONCESSO
Uno si distrae al bivio	Caucaso Film	1066/24	77	141.986,18 €	141.986,18 €



11 1 14 1.		1054/24	72	76 100 00 6	7( 100 00 0
Hijos de Italia	Mawi	1054/24	/3	76.108,99 €	76.108,99 €
Le strade della fiaba	Tapelessfilm service	1047/24	69	94.425,80 €	94.425,80 €

# Progetti ammessi a contributo finanziate parzialmente per esaurimento fondi

DOMANDE AMMI	ESSE A CONTRIBUTO	O FINANZIATE P.	ARZIALMENT	E PER ESAURIMENTO	FONDI
				CONTRIBUTO	CONTRIBUTO
TITOLO OPERA	PROPONENTE	PROTOCOLLO	PUNTEGGIO	RICHIESTO	CONCESSO
Rocco Scotellaro storia di					
un'eroe lucano	Play Entertainment	1041/24	65	250.000,00€	14.840,13 €

# Progetti ammessi a contributo ma non finanziate per esaurimento fondi

DOMANDE A	MMESSE A CONTRI	BUTO MA NON F	INANZIATE PE	R ESAURIMENTO FON	NDI
TITOLO OPERA	PROPONENTE	PROTOCOLLO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO CONCESSO
L'arte e la legge	Biweb	1042/24	63	76.108,99 €	0,00€
Elementi lucani	EFC	1063/24	62	29.200,00 €	0,00€
La terra mi tiene. Rocco Scotellaro e la Lucania	COAST 2 COAST PRODUCTION	1059/24	60	124.110,00 €	0,00€
Magia bianca	Seminal Film	1067/24	60	126.000,00 €	0,00€

4) **di prendere atto** dei progetti esclusi da parte della Commissione di valutazione come da tabella seguente:

DOMANDE NON	N AMMESSE A	A CONTRIBUTO
PROTOCOLLO	ISTANTI	MOTIVAZIONE ESCLUSIONE
1026/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A e complessivo
1046/24	omissis	Non valutata perché istanza già presenata
1055/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A e complessivo
1056/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A
1058/24	omissis	Non valutata perché manca la domanda
1060/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo complessivo
1061/24	omissis	Irricevibile non compilato correttamente elenco spese e contributo richiesto
1062/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A e complessivo
1064/24	omissis	Non raggiunge punteggio minimo criterio A e complessivo
1065/24	omissis	Non valutata perché manca piano di costi nel formulario

LUCANA FILM COMMISSION

5) di pubblicare integralmente il presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata

e sul sito istituzione della Fondazione Lucana Film Commission, stabilendo sin d'ora che

l'avvenuta pubblicazione vale a tutti gli effetti come notifica per gli interessati;

6) di dare atto che l'assegnazione dei contributi è subordinata all'osservanza di quanto

prescritto nell'Avviso Pubblico ed all'esito delle verifiche di legge;

7) di dare atto che il provvedimento di concessione verrà assunto con separato provvedimento,

all'esito delle verifiche di legge unitamente alla sottoscrizione del disciplinare;

8) di dare atto che ulteriori controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 che

dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci comporteranno la revoca totale del contributo

concesso;

9) di dare atto che il provvedimento di concessione verrà assunto con separato provvedimento,

all'esito delle verifiche di legge unitamente all'acquisizione del CUP da indicare su tutti gli

atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari;

10) di dare atto che il Responsabile della Procedura è la Presidente Margherita Gina

Romaniello;

11) di dare atto che la somma trova capienza a valere sulla Linea E del Piano annuale 2023 che

presenta la necessaria disponibilità.

La Presidente della Lucana Film Commission

Margherita Gina Romaniello

Firma apposta digitalmente con le modalità previste dall'art. 38, comma 3, del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 e ss.mm.ii..

ROMANIELLO MARGHERITA GINA in data 27/05/2025